

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا دَاوُدَ

رسالہ

یادِ ایام

عالی جناب مولانا سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے
اکل انڈیا محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے اجلاسِ سورت میں
پرٹے جانے کے لئے تالیف فرمایا اور بعد ازاں

حسب فرمایش

جوائنٹ آنریری سکریٹری حسنا کانفرنس

باتھام محمد متدی خاں شروانی

مطبع نسیمی پورہ ۱۳۳۴ھ کی گدھ بکالچ میں طبع ہوا ۱۹۱۹ء

(اور سلطان جہاں منزل صدر دفتر کانفرنس سے شائع ہوا)

فہرست مضامین

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۱۲	گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت	۱	مقدمہ
۱۳	ظفر خاں گجرات بھیجا گیا	۲	نقشہ گجرات
۱۳	ظفر خاں نے خود مختار سلطنت قائم کی	۳	تمہید
۱۴	احمد شاہ اول	۵	گجرات اسلامی تعلقات کی ابتدا
۱۴	محمد شاہ	۶	مسلمانوں کا پہلا حملہ
۱۵	قطب الدین احمد شاہ	۷	دوسرا حملہ
۱۵	محمد شاہ اول	۸	تیسرا حملہ
۱۶	منظفر شاہ حلیم	۸	چوتھا حملہ اور پہلا مسلمان مصنف
۱۷	بادشاہ	۹	محمد وغزنوی کا حملہ گجرات پر
۱۸	محمد شاہ دوم	۹	شہاب الدین غوری کے متعدد حملے
۱۹	شاہان گجرات کے خصائص حکمرانی	۱۰	علاء الدین خلجی کا حملہ اور گجرات پر مسلمانوں
۲۰	خلوص نیت کا اسلامی نمونہ	۱۰	کاتلپ

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۴۶	خداوند خاں - - -	۲۱	بلند حوصلگی کا ایک اور نمونہ - -
۴۶	آصف خاں - - -	۲۲	عدل و انصاف کا نمونہ - -
۴۹	مشائخ گجرات کے انفاس قدسیہ	۲۳	اصلاحات ملکی - -
۴۹	مشائخ چشتیہ - - -	۲۴	زراعت کی ترقی - -
۵۱	مشائخ سہروردیہ - - -	۲۵	صنعت و حرفت - -
۵۳	سلسلہ مغربیہ - - -	۳۲	علوم و فنون کی قدردانی
۵۳	سلسلہ عیدروسیہ - - -	۳۴	مدارس - - -
۵۵	سلسلہ قادریہ - - -	۳۹	محدثین کرام کی تشریف آوری - -
۵۵	سلسلہ رفاعیہ - - -	۴۱	ماہرین فنون ادبیہ - -
۵۶	سلسلہ نقشبندیہ - - -	۴۲	علماء منطق و حکمت - -
۵۷	سلسلہ شطاریہ - - -	۴۲	فقہائے کرام - -
۵۸	علمائے گجرات کے کارنامے	۴۳	گجرات کے وزراء باکمال
۵۹	شیخ احمد کتو - - -	۴۳	خداوند خاں - - -
۵۹	شیخ علی ہسائی - - -	۴۴	اختیار خاں - - -
۶۱	مفتی رکن الدین - - -	۴۵	افضل خاں - - -
۶۱	مولانا راجح بن داؤد - - -	۴۵	صدر خاں - - -

صفحہ	مضمون	صفحہ	مضمون
۷۲	مولانا دلی اللہ	۷۲	قاضی بگن
۷۳	علمائے گجرات شاہان مغلیہ کے دربار میں	۷۲	مولانا علاء الدین
۷۳	میر ابو تراب	۷۲	مولانا عبدالملک
۷۴	سید محمد رضوی	۷۳	شیخ حسن محمد
۷۴	سید جلال	۷۳	مولانا محمد طاہر
۷۵	سید جعفر	۷۴	مفتی قطب الدین
۷۶	سید علی	۷۵	علامہ وجیہ الدین علوی
۷۷	ملا عبد القوی	۷۶	قاضی علاء الدین
۷۷	قاضی عبدالوہاب	۷۷	قاضی برہان الدین
۷۸	قاضی شیخ الاسلام	۷۷	مولانا صبغة اللہ
۸۰	قاضی ابوسعید	۷۸	شیخ عبدالقدور
۸۰	قاضی عبداللہ	۷۸	محمد بن عمر آصفی
۸۱	قاضی عبدالحمید	۷۹	مولانا احمد کردی
۸۱	شریعت خاں	۷۹	مولانا محمد فرید
۸۲	متشرع خاں	۷۹	سید محمد رضوی
۸۲	نورالحق	۷۹	شیخ جمال الدین
۸۲	عبدالحق	۷۹	مولانا نور الدین
۸۲	محی الدین	۷۹	مولانا خیر الدین
۸۳	اکرم الدین	۷۹	

مفت

جناب مولوی سید عبدالحی صاحب ناظم ندوۃ العلماء نے یہ رسالہ میری درخواست پر تحریر فرمایا ہے۔ جناب ممدوح نے علماء ہندوستان کی عربی میں بسوط تاریخ لکھی ہے اور اس کے تالیف کے سلسلے میں تاریخ ہندوستان کا یہ سچ مطالعہ کیا ہے چونکہ اس سال کانفرنس کا اجلاس سالانہ صوبہ گجرات میں ہوا اور وہاں گزشتہ شائستگی کے آثار جا بجا نظر آئے اسلئے ضروری معلوم ہوا کہ ان پر تاریخی روشنی ڈالی جائے تاکہ اس روشنی میں پس ماندوں کو اپنے خط و خال نظر آئیں اور عبرت کا سبق سیکھیں۔

فاضل مولف نے جس خوبی سے اس مختصر رسالہ میں گجرات کی اسلامی تاریخ کے مختلف پہلو دکھائے ہیں وہ فی الواقع مورخانہ اور ادیبانہ دونوں حیثیتوں سے

قابل داد ہیں۔ یہ مولویوں کے طبقے کی ایک لکڑی صدا ہے جن کی نسبت جدید خیالات بد مذاقی کا فیصلہ صادر کر چکے ہیں۔ دیکھنا یہ ہے کہ جدید خیالات خود اپنے تاریخی مذاق کی خوبی کا ثبوت کب پیش کرینگے۔ ہندوستان کی تاریخ مدت سے بعد حسرت غالب مرحوم کے اس مصرع کا اعادہ کر رہی ہے۔

کون ہوتا ہے حریف می مرد افکنِ عشق

دیکھئے کب ہمارے بلند آہنگ دوستوں کے کان اس صدمے آشنا ہوتے ہیں۔ تاریخِ گجرات کا یہ واقعہ قابلِ اضافہ ہے کہ ظفر خاں شاہِ گجرات کا باپ سہان فیروز شاہ بادشاہِ دہلی کے ہاتھ پر مسلمان ہو کر ایک مغرر عہد پر ممتاز ہوا تھا۔ یہہ خاندان کا ناک تھا۔

آخر میں ضلِ مولف کا شکرا داکرنا واجب ہو جن کی عنایت سے کانفرنس کو اس مفید رسالہ کے شایع کرنے کا موقع ملا۔

خاکسار

محمد حبیب الرحمن خاں شہرانی

آنریری جوائنٹ سکرٹری

سلطان جہاں منزل

علی گڑھ:

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَبِالْحَسَنَاتِ

وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰی سَیِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلٰی اٰلِهِ وَصَحْبِهِ اَجْمَعِیْنَ

کسی نے یہ سچ کہا ہے کہ رہنمایانِ مذہب کی سحر انگیز تقریروں کے بعد کسی قوم کے مُردہ دلوں میں جوش پیدا کرنے اور تہمت بڑھانے کا اگر کوئی عمدہ ذریعہ ہے تو وہ تائیدِ تاریخ ہی کے ذریعے سے گزشتہ اور موجودہ زمانوں میں موازنہ کرنے کا بہتر موقع مل سکتا ہے اور اگر ہمارے حواس درست ہوں تو ہم اس بات پر غور و فکر کے اپنے نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ گزشتہ دور میں ہم میں کون سی خوبیاں تھیں جن کی وجہ سے

ہم نے عروج و اقبال کے مدارج طے کیے تھے، اور اب ہم میں کون سی برائیاں پیدا ہو گئیں ہیں جن کی وجہ سے نکتہ اُدبار کے قعرِ مذلت میں جا پڑے ہیں۔

یوں تو مسلمانوں کی عظمت و اقبال کی داستانیں اُن کے فضل و کمال سے ہم جگہ وابستہ ہیں اور تاریخ کا ہر صفحہ ہمارے واسطے سرمایہٴ عبرت ہے لیکن اگر دورِ گزشتہ کی تاریخ میں سے ہم صرف ہندوستان کی تاریخ پر نظر ڈالیں اور ہندوستان کی تاریخ میں سے گجرات، بیجا پور، گوالکنڈ، مانڈو، برہانپور اور جوینور کی تاریخ کو ہم بغور مطالعہ کریں تو بہت کافی مواد ہم کو ایسا مل سکتا ہے کہ ہم اُس کو سُرُمد بصیرت بنائیں صرف ضرورت اس بات کی ہے کہ رزم و بزم کے افسانوں میں سے ہم اُن بکھرے ہوئے موتیوں کو تلاش کر لیں جن سے کل الجوا ہر تیار ہو سکتا ہے۔

شاید اسی خیال سے جناب مولانا حبیب الرحمن جی صاحب شمسواری رئیس بھکین پور نے اس سال مجھے دعوت دی کہ میں محمدن ایجوکیشنل کانفرنس کے اُس اجلاس میں جو بمقام سورت منعقد ہونے کو تھا شرکت کروں۔ مگر اُس کے ساتھ یہ بھی حکم تھا کہ خالی ہاتھ نہ جاؤں بلکہ گجرات کے علمی دور کی تاریخ مرتب کر کے جلسہ میں پیش کروں۔ اُن کا یہ ارشاد میری افتادِ طبیعت کے خلاف تھا۔ مگر کچھ اس طور پر

فرمایا تھا کہ میرے زخم کمن تازہ ہو گئے۔ میں نے اُن کے علم کی تعمیل کی اور گجرات کے متعلق معلومات بہم پہنچائیں۔ مگر افسوس ہے کہ سورت پہنچ کر دفعۃً علیل ہو جانے کی وجہ سے بیان کرنا تو درکنار میں جلسوں میں شریک بھی نہ ہو سکا۔

اب ایک مستقل مضمون کی حیثیت سے اس کو میں اہل ملک کی خدمت میں پیش کرتا ہوں۔ مقصود یہ ہے کہ ہم سب عموماً اور باشندگانِ گجرات خصوصاً اس کو چھوڑ کر غور کریں کہ ایک زمانہ میں انھوں نے ملک اور علم و ہنر کی کیسی خدمت کی ہے اور اب اُن کی کیا حالت ہے۔ اگر اس مضمون سے ہمارے دوستوں نے فائدہ اٹھایا تو میں سمجھونگا کہ میری محنت ٹھکانے لگی۔ ورنہ ع

اے بسا آرزو کہ خاک شدہ

عبدالحی

لکھنؤ:

۲۰۔ جنوری ۱۹۱۹ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مشاطہ راہگو کہ برابرِ بابِ حُسنِ یار چیزے فزوں کند کہ تماشایا ہارسید
گجرات کی علمی تاریخ بیان کرنے سے پہلے میں مناسب سمجھتا ہوں کہ اس بات کو
ظاہر کر دوں کہ گجرات کے ساتھ اسلامی تعلقات کی ابتدا کیونکر ہوئی اور ان تعلقات کو
رفتہ رفتہ کیسی ترقی ہوتی گئی، اور کیا اسباب پیدا ہوئے جن سے گجرات میں ایک شاندار
اسلامی سلطنت قائم ہو گئی جس نے گجرات کو شیرازِ دین کا ہمسر بنا دیا۔ اور اپنے خصائص
حکمرانی کے لحاظ سے صفحاتِ تاریخ پر ایسی تابناک روایتیں درج کر دیں جن کی نظیر
بمشکل مل سکتی ہو۔

گجرات سے اسلامی تعلقات کی ابتدا

مشہور ہے کہ سب سے پہلے اسلامی تعلقات ہندوستان میں ملکِ سندھ کے ساتھ قائم
ہوئے۔ اور ۹۳ھ میں محمد بن قاسم ثقفی نے ریگستانِ سندھ کو طے کر کے جو عرب کے ساتھ خاص
مزد بوم کے لحاظ سے بہت سی باتوں میں مشابہت رکھتا ہے، ہندوستان میں اسلامی سلطنت
قائم کی، جس کے حدود ایک طرف راجپوتانہ سے ملتے تھے اور دوسری جانب ادی کشمیر

اور یہ سلطنت کم و بیش بارہ سو برس تک مسلمانوں کے زیر حکومت اقتدار رہتی آئی مگر اس حقیقت سے بھی انکار نہیں کیا جاسکتا کہ سب سے پہلے مسلمانوں کی نگاہ دُور بین گجرات کے سرسبز پہاڑوں پر پڑی تھی اور اُن کا یہ مطلع نظر اُس وقت تک قائم رہا جب تک کہ وہ گجرات پر قابض و متصرف نہیں ہو گئے۔

مسلمانوں کا پہلا حملہ

یہ تاریخی واقعہ ہے کہ ۱۱۱۷ھ میں (یعنی جنابِ سالتِ آبِ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے رحلتِ فرمانے کے صرف پانچ برس بعد) فاروقِ عظیمؓ نے بحرین و عمان کی حکومت پر عثمان بن ابی العاصی ثقفیؓ کو نامزد فرمایا جن کا شمار صحابہ کرامؓ میں نہیں تھا۔ انھوں نے عمانِ حکومت اپنے ہاتھ میں لینے کے کٹھا اپنے بھائی حکم بن ابی العاصیؓ کو بحرین کی حکومت پر نامزد کر کے حکم دیا کہ وہ ہندوستان پر فوج کشی کریں۔ حکمؓ نے کشتیوں کے ذریعہ سے دریائی سفر کی سخت منزلیں طے کیں اور اُپنی فوج کو لیے ہوئے سب سے پہلے سواحلِ گجرات پر قدم رکھایا یوں کہنا چاہیے کہ ہندوستان کی سرزمین میں سب سے پہلے گجرات کو یہ شرف چل ہوا کہ اُس خدائے یکتا پر ایمان لانے والوں کا اور اُسی ایک ہستی کو وحدہ لاشریک لہ جاننے اور اُسی کو قادرِ مطلق اور مُصرّفِ لامور ماننے والوں کا پاک قدم پہلے اسی سرزمین پر پڑا۔ اور اسی سرزمین کے دشت و جبل ہندوستان میں سب سے پہلے اللہ اکبر کے نعروں سے گونجنے۔

اس حملے میں جن سعادت مندوں کو مرتبہ شہادت نصیب ہوا اُن میں غالباً وہ انفا قدسہ بھی تھے جنھوں نے رسولِ مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کا جلالِ جہان اُرا دیکھا تھا

اور آپ کی پاکیزہ صحبت و روحانی تعلیم سے بھی مستفید ہو چکے تھے۔ ان فدائیانِ اسلام کی قدسی صورتیں اسی سرزمین کے آغوشِ محبت میں گنج بے رنج کی طرح مدفون ہوئیں۔ اگرچہ ہم کو اس کنزِ مخفی کا پتہ نہیں ہے مگر یہ یقینی ہے کہ بمبئی اور بہرچ کے گرد و نواح میں یہ خزانہ سپرِ خاک ہوا ہوگا۔

اُس زمانہ میں بمبئی کا نام و نشان بھی نہ تھا، اور آج جہاں آپ کو یہ چل پل اور گرم بازاری نظر آتی ہے وہاں جھاڑیوں سے ڈھکا ہوا ایک غیر آباد ٹاپو تھا۔ مگر اسی کے پاس تھانہ دجن کو عربی کتابوں میں تانے لکھتے ہیں اور جواب ضلع تھانہ کا صدر مقام ہی بہت بار رونق اور آباد بندر تھا۔ اسی پر سب سے پہلے مسلمانوں کا حملہ ہوا تھا۔

دوسرا حملہ | اس کے بعد دوسرا حملہ حکم بن ابی العاصی نے بہرچ پر کیا جس کو عربی کتابوں میں برج یا بروص کے نام سے یاد کیا جاتا ہے، اور جو اُس زمانہ میں نیشل اور لاکھ کی تجارت کی وجہ سے ہندوستان کا سب سے پر رونق اور آباد بندر تھا۔

ان دونوں حملوں میں حکم کو اچھی خاصی کامیابی ہوئی۔ مگر چونکہ فاروقِ اعظم کی رائے دریا فی سفر کے خلاف تھی اس واسطے مدت تک مسلمانوں نے اس طرف توجہ نہیں کی۔

تیسرا حملہ | ۹۳ھ میں ملک سندھ مسلمانوں کے قبضہ و تصرف میں آیا اور شاہ میں ہشام بن عبدالملک خلیفہ دمشق نے عبید بن عبدالرحمن مری کو سندھ کی حکومت تفویض کی۔

۱۰ فتح البلدان بلاذری ۱۱ معجم البلدان حموی ۱۲ فتح البلدان

جنید من چلا آدمی تھا، اُس نے چند روز میں اپنے زیر حکومت علاقہ کا مناسب بندوبست کر کے گجرات کی طرف توجہ کی اور اپنی طرف سے لوگوں کو عربی فوجوں کے ساتھ کچھ پروانہ کیا جس کو عربی کتابوں میں قصہ لکھتے ہیں۔ یہ فوجیں بہر فرج کو تہ و بالا کرتی ہوئی مالوہ میں گھس آئیں اور ہر طرف جا جا کر انھوں نے فتوحات حاصل کیں دشمنوں کو ہر گھڑیا کیا، غنیمتیں پائیں یہ

کچھ دنوں کے بعد المہدی بائند القبا سی خلیفہ بغداد نے
 چوتھا حملہ اور پہلا
 عبد الملک بن الشہاب المسمعی کو ۱۵۹ھ میں کافی ساز و سامان
 مسلمان مصنف کے ساتھ جہاد کے لیے روانہ کیا۔ اُس کے ہمراہ فوج مطوعہ (دو الیٹیر)

بھی اور اُن میں ابو بکر بن صبیح السعدی البصری بھی تھے جن کو تابعی ہونے کا شرف حاصل تھا، اور یہ پہلے شخص ہیں جنھوں نے حدیث شریف میں کتاب تصنیف کی تھی۔ فضل حلبی نے کشف الظنون میں لکھا ہے: **هُوَ أَوَّلُ مَنْ صَنَّفَ فِي الْأِسْلَامِ**۔ یہ فوج کثیر ۶۰۰ھ میں بارہ پہنچی، اور اس نے فتوحات عظیمہ حاصل کیں۔ وہ زمانہ دریا کے چڑھاؤ کا تھا۔ اُترنے کے انتظار میں عبد الملک نے کچھ دنوں ہاں قیام کرنا مناسب سمجھا۔ یہ اسی انتظار میں تھا کہ دفعۃً ہوا میں عقنوت پیدا ہوئی اور ایک ہزار آدمی دبا کا شکار ہو گئے۔ ربیع بن صبیح بھی اسی بیماری میں انجام بخیر ہو گیا۔ اور وہ اسی

۱۵۹ھ فتوح البلدان ۱۵۹ھ ترجمہ مسلمانوں میں وہ پہلے شخص ہیں جنھوں نے کتاب تصنیف کی ۱۵۹ھ عجواب تک یقینی طور پر معلوم نہیں کہ بارہ کس نام کا معرب ہے اور یہ کہاں پر تھا عربی تاریخوں میں بتایا ہے کہ یہ شہر سوا کا کوئی شہر ہے مگر عجلا اس کا یقین نہیں عرب مؤرخوں کا دستور ہے کہ وہ ہندوستان کے ہر شہر کو بتا دیتے ہیں میر خیال یہ ہے کہ یہ مقام طلحہ کنایہ (کجبات) میں کہیں تھا

سرزمین میں پیوند خاک ہو گئے۔ یہ دوسرا شرف اس سرزمین کو حاصل ہے کہ ایسا شخص اس کی آغوش میں سوراہا ہو جو فنِ حدیث کا پہلا مُصنّف ہو بلکہ صاحب کشف الطنون کی رائے میں مسلمانوں میں پہلا شخص ہے جس نے کتاب تصنیف کی ہو۔

محمود غزنوی کا اس کے بعد سلطان محمود غزنوی کو گجرات کا خیال پیدا ہوا، اور وہ حملہ گجرات پر تین ہزار فوج کے ساتھ ^{۱۱۷۱ھ} میں تمان آیا، اور وہاں سے گجرات

کا ارادہ کر دیا۔ راستہ نہایت دشوار گزار تھا اور پانی کیاب مگر غم ملوکانہ کے سامنے کوئی دشواری پیش نہ تھی ہوئی۔ وہ ریگستانوں کو طے کرتا ہوا ^{۱۱۷۱ھ} پہنچا جو اُس زمانہ میں ^{۱۱۷۱ھ} کا دار الحکومت تھا اسی کو عربی تاریخوں میں ^{۱۱۷۱ھ} لکھا ہے، اور زمانہ ^{۱۱۷۱ھ} میں پٹن اور عربی میں فتن کے نام سے مشہور ہوا ہے۔ سلطان محمود ^{۱۱۷۱ھ} کو زیر کر رہا ہوا آگے بڑھا، اور دیو لو آ رہ کو جو اس زمانہ میں دوسرے درجہ کا شہر تھا فتح کر کے سومنا کا قصد کیا جو ساحلِ گجرات پر ہندوؤں کا نہایت مشہور تیرتھ گاہ تھا اور اب یاست جانا گڑھ کے حدود حکومت میں داخل ہے۔ سومنا میں محمود کو سخت دشواریاں پیش آئیں مگر آخر کار وہ تمام دشواریوں پر غالب آیا، اور بے شمار مال و دولت لے کر بخیر و خوبی غزنی واپس گھائی۔ شہاب الدین غوری ^{۱۱۷۱ھ} میں سلطان شہاب الدین غوری نے اُسی تمان کی کے متعدد حملے کی راہ سے گجرات پر دھاوا کیا۔ اُس زمانہ میں جو راجہ گجرات میں برسرِ حکومت تھا اُس کا نام بھی راجہ ^{۱۱۷۱ھ} دیت تھا۔ اُس سے سخت لڑائی ہوئی اور

شہاب الدین کو شکست اٹھانا پڑی اس شکست سے مسلمانوں کی ہمتیں ٹوٹ گئیں مگر حیدر نو
میں خدا نے لاہور و دہلی کی فتوحاتِ عظیمہ سے اُس کا نعم البدل کر دیا ہے

۹۱ھ میں اجیر کے فتح ہونے کے بعد قطب الدین ایک نے غالباً اپنے آقا

شہاب الدین غوری کی اجازت سے گجرات پر دوبارہ حملہ کیا اور نہروالہ تک پہنچ کر بھیم دیو
کو میدانِ جنگ میں شکست فاش دی اور اُس سے خرچہ جنگ وصول کر کے دہلی کو بخیر
و خوبی معاودت کی۔ مگر اس فتحِ عظیم سے شہاب الدین غوری کے حوصلہ مند دل کو تسکین
نہیں ہوئی۔ اُس نے ۹۲ھ میں پھر قطب الدین ایک کو گجرات کی مہم پر روانہ کیا،
اور اس مرتبہ قطب الدین نے بھیم دیو کو شکست دے کر نہروالہ پر قبضہ کر لیا۔ بھیم دیو وہاں
سے ہٹ کر محفوظ مقاموں میں پناہ گزین ہو گیا۔ سلطان شہاب الدین کو جب یہ خبر پہنچی
تو اُس نے خیال کیا کہ جب تک وہ خود یا قطب الدین گجرات میں قیام نہ کرینگے ملک کا
قرار واقعی بند و بست نہیں ہو سکتا۔ اس واسطے اُس نے قطب الدین کو حکم دیا کہ وہ بھیم دیو
سے سالانہ خراج پر مصالحت کر کے واپس آئے۔ اُس نے حکم کی حرفِ بھرتی تعمیل کی اور
دہلی کو واپس آ گیا ہے

اس کے بعد ہندوستان کے سب سے بڑے فاتح اور مقنن سلطان	علاء الدین خلجی کا
علاء الدین خلجی نے ۶۹۶ھ میں الغناں کو مقبول ساز و سامان کے	حملہ اور تخرجات پر
ساتھ تخرجات کے واسطے روانہ کیا۔ اُس زمانہ میں گجرات کی	مسلمانوں کا تسلط

سب سے اخیر فرماں وارا جہ کرن کے ہاتھ میں عنانِ حکومت تھی۔ اُس نے جان توڑ کفایت کی اور اپنا سارا زور خرچ کرنے کے بعد دیو گدھ چاندہ میں پناہ گزین ہو گیا، اور اُس کے ہاتھی، گھوڑے، خزانہ اور تمام سامانِ تحمل اُلغ خاں کے ہاتھ آگیا۔ قیدیوں میں انیاں اور راجہ کی بیٹی دیولدی رانی بھی ہاتھ آئی۔ ان سب کو اُلغ خاں نے دہلی روانہ کر دیا، اور نہروالہ کو مرکز حکومت قرار دے کر خاص نہروالہ میں جامع مسجد کی تعمیر شروع کر دی جو غالباً گجرات میں سب سے پہلی مسجد تھی۔ اسی اُلغ خاں کو اہل گجرات الپ خاں اور الف خاں کے ناموں سے تعبیر کرتے ہیں۔

دیولدی رانی وہ ہے جس کی تعلیم و تربیت دہلی میں شاہزادیوں کی طرح سے کی گئی اور سلطان علا الدین خلجی کے بڑے بیٹے خضر خاں کا اُس کے ساتھ نکاح ہو گیا۔ امیر خسروؒ نے مشنوی عشیقہ میں جس کا نام دولراتی خضر خاں ہے ان دونوں کے عشق کا قصہ نہایت دھوم دھام سے لکھا ہے، اور یہ مشنوی ریادشس بخیر نواب حاجی محمد اسحق خاں مرحوم کی تہج سے کلیات خسروؒ کے سلسلہ میں شائع ہو چکی ہے۔ اُس کے چند اشعار ملاحظہ ہوں

دولراتی کہ ہست اندر زمانہ زطاؤسان ہندوستان یگانہ

برسم ہندواں از نامِ نابش در اوّل بود دیولدی خطابش

بنامِ آں پری چونِ یورہ دشت فسون بندہ زانِ یوش نگہ دشت

اُلغ خاں نے بنس برس تک گجرات میں نہایت خوش اسلوبی سے حکمرانی کی اور

تاریخِ فرشتہ سنی بگلزار ابراہیمی مصنفہ محمد قاسم بن مولانا غلام علی استر آبادی

تمام ملک کو فتنہ و فساد سے پاک کر دیا۔ اُس کے بعد کیے بعد گیرے اُمراء دہلی گجرات کی محنت پر نامزد ہوتے رہے۔ اور ہر ایک نے اپنے اپنے حوصلہ و طاقت کے موافق ملک میں سکون و اطمینان پیدا کرنے کی کوشش کی۔ ان لوگوں کے حالات حسبِ حسبہ فارسی تاریخوں میں ملتے ہیں۔ یہ ایک موثر کافرض ہے کہ ان سب حالات کو یکجا کر کے گجرات کی مفصل تاریخ مرتب کرے، جو افسوس ہے کہ اب تک نہیں ہوئی۔

گجرات میں مسلمانوں کی خود مختار سلطنت

فیروز شاہ تغلق کے زمانہ میں بہمنی خاندان کی خود مختار سلطنت دکن میں قائم ہو چکی تھی۔ بنگالہ اور کشمیر میں پہلے ہی سے خود سر فرماں و حکومت کر رہے تھے، اُس کے مرنے کے بعد اولاد کی ناقابلیت اور خانہ جنگیوں سے دیگر اطراف و جوانب میں بھی فتنہ و فساد برپا ہو گیا۔ گجرات کے گورنر نے بھی بغاوت اختیار کی۔ اُس وقت فیروز شاہ کے بیٹے محمد شاہ کے کمزور ہاتھوں میں عثمان سلطنت تھی۔ اُس نے ظفر خاں اپنے ایک امیر کو ^{۹۳ھ} میں گجرات کی حکومت دے کر روانہ کیا۔

۱۰۰۰ھ حقیقت یہ ہے کہ محمد شاہ تغلق کی ستفکیوں سے تنگ آکر اسی کے زمانہ میں علاء الدین بہمنی نے شاہی لشکر کو پے در پے شکست دیکر آزادی حاصل کر لی تھی اور کلکڑہ کو اپنا مستقل حکومت قرار دے لیا تھا۔ چونکہ محمد شاہ تغلق نے اسی زمانہ میں وفات پائی اور شاہ اُس کا جانشین ہوا جس کو اپنی حکومت کے قیام و بقا کی فکر دس سے اس کا موقع نہیں ملا کہ وہ اس کو خیر حکومت کو جتنے نہ دیتا اس واسطے علاء الدین کو اس کا اچھا خاصہ موقع مل گیا کہ اُس نے اپنی عظیم الشان سلطنت دکن میں قائم کر لی۔ اسی وجہ سے میں نے اس کو فیروز شاہ کے زمانہ کا واقعہ قرار دیا ہے۔ ۱۰۰۰ھ حسن اتفاق دیکھو کہ محمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمد شاہ نے چار شخصوں کو ہندوستان کے بڑے بڑے صوبوں کی حکومتیں دیں اور آخر کار ان چاروں نے خود مختار سلطنتیں قائم کر لیں۔ ظفر خاں کو گجرات

ظفر خاں گجرات
بھیجا گیا

ظفر خاں نے گجرات پہنچ کر سب سے پہلے بغاوت فرد کی اُس کے بعد
کا ایسا قرار واقعی بندوبست کیا جس سے بہت جلد اطمینان ہو سکا
پیدا ہو گیا، اور اُس کو اس بات کا موقع ملا کہ وہ اپنے قریب جوار کے راجاؤں کو مُطیع و
منقاد کرے۔ ظفر خاں کی محنت و بھلائی کا چند روز میں ایسا عمدہ اثر ہوا کہ اُس کے
حد و حکومت پہلے سے بہت بڑھ گئے۔

ظفر خاں نے خود مختار
سلطنت قائم کر لی

یہاں یہ ہو رہا تھا اور دہلی کی سلطنت روز بروز تباہ ہو رہی تھی
دہلی کے برائے نام بادشاہ پر اُس کا وزیر اقبال خاں مُسلط ہو گیا
تھا، اور حکمرانی کے کل اختیارات اُس کے قبضہ اقتدار میں آچکے تھے تیمور گورکان کی حیثیت
نکاح ہندوستان پر عرصہ سے پڑ رہی تھی۔ اب اُس کے لیے میدان خالی تھا اُس نے اُس
میں دہلی پہنچ کر اُس کی رہی سہی عظمت بھی خاک میں ملا دی اور فیروز شاہ کا خاندان تباہ و
بر باد ہو گیا۔

جونپور اور مالوہ کے حکام خود مختار ہو گئے۔ ظفر خاں کے واسطے بھی اس کا موقع تھا
کہ وہ بھی اپنی خود مختاری کا اعلان کرے مگر اُس نے عرصہ تک اس کی جرات نہیں کی
انجام کار علماء و مشائخ کی استدعا اور اپنے بڑے بیٹے تارا خاں کے اصرار بلغ سے اُس نے
میں اُس نے مظفر شاہ لقب اختیار کر کے اپنی خود مختاری کا اعلان کر دیا۔ دہلی مرحوم کے

(بقیہ نوٹ صفحہ ۱۲) بھیجا گیا خضر خاں کو متان دلا در خاں کو مالوہ ملک سرور کو جونپور ان میں سے خضر خاں کو تیمور نے دہلی کا
بادشاہ بنادیا اور دلا در خاں ملک سرور خود ہی آزاد ہو گئے ظفر خاں کچھ دنوں رکارا آخر کار اُس کو بھی دہلی کرنا پڑا جو اُس کے
ساتھیوں نے کیا تھا، دہلی کی سلطنت پنجاب میں محدود ہو کر رہ گئی۔

تباہ شدہ خاندانوں کو جو اُفتان و خیراں گجرات پہنچ گئے تھے اپنے سایہ عاطفت میں جگہ دی
 علما و مشائخ کو باطمینان زندگی بسر کرنے اور دہلوی کے ساتھ اپنے فرائض منصبی کے ادا کرنے
 کے سامان کر دیئے، اور ۸۴۷ھ میں نیک نامی کے ساتھ سفر آخرت اختیار کیا۔

اُحمَد شاہ اوّل | مظفر شاہ کے مرنے کے بعد اُس کا پوتا اُحمَد شاہ تخت نشین ہوا۔ یہ تمار خا
 کا بیٹا تھا جس نے اپنے باپ کی زندگی میں وفات پائی تھی۔ یہ بڑا اولوالعزم بادشاہ تھا جسے
 پہلے اس نے اپنے نام پر اُحمَد آباد کا سنگ بنیا دھب کیا۔ اور اسی خوش اسلوبی پر
 اُس کو آباد کیا جو عرصہ دراز تک ہندوستان کا بے نظیر شہر سمجھا جاتا رہا۔ اسی کے ساتھ
 اُحمَد شاہ نے ہندو راجاؤں کے حملوں سے محفوظ رہنے کے لئے اپنی سرحدوں کو مضبوط
 کرنے کی طرف توجہ کی، اور اس کی وجہ سے اُس کو بارہا خونخوار جنگوں میں مبتلا ہونا پڑا
 جن میں وہ ہمیشہ مظفر منصور رہا، اور گرد و پیش کے بڑے بڑے اجہ اُس کو شکست دینے پر
 مجبور ہو گئے۔ اُس کی حکمرانی کا سب سے بڑا کارنامہ اُس کے ضوابط و قوانین تھے جو اُس نے
 اپنے وزرا کے مشورہ سے مقرر کیے تھے اور مظفر شاہ حلیم کے زمانہ تک قائم رہے۔ اس
 بادشاہ نے کچھ اوپر تیس برس حکمرانی کر کے ۸۷۷ھ میں وفات پائی۔

محمد شاہ | اُحمَد شاہ کے مرنے پر اُس کا بیٹا محمد شاہ جانشین ہوا یہ عافیت پسند اور ضی
 طبعیت تھا اس کی سخاوت و فیاضی کی وجہ سے لوگ اس کو زرخش و لک بخت کہا کرتے
 تھے۔ اسی کے زمانہ میں محمود شاہ غلی بادشاہ مالوہ نے گجرات پر چڑھائی کی۔ وزیر نے خدی

اُس کو مدافعت کے واسطے تیار کرنا چاہیہ آمادہ نہیں ہوا۔ اُن کو یہ بات محسوس ہوئی کہ یہ بجاگ جانا چاہتا ہی مجبوراً اُنھوں نے نہرے کر اس کا کام تمام کر کے اس کے بیٹے کو تخت نشین کر دیا۔ اس نے کچھ کم نو برس حکمرانی کر کے شہسہ میں وفات پائی۔

قطب الدین احمد شاہ | محمد شاہ کے مرنے پر اُس کا بڑا بیٹا قطب الدین تخت نشین ہوا۔ اس نے

احمد شاہ اپنا نام رکھا۔ دلیری اور بہادری میں اپنے باپ کا نعم البدل تھا۔ اس نے سب سے

پہلے محمود شاہ غلجی کا مقابلہ کیا اور اُس کو پے درپے شکستیں دیں اُس کے بعد

اُس کو معلوم ہوا کہ انا کو بھاوالی میواڑ نے ناگور پر حملہ کر دیا ہے۔ یہ برق و باد کی طرح اُس

کی طرف جھپٹا اور اُس کو بھی شکست دی۔ رانا نے چتور کا سہارا لیا۔ یہ وہاں بھی پہنچاؤ

آب کا قلعہ فتح کر کے رانا سے پیش کش وصول کی اور اُس سے قول نامہ حاصل کیا کہ وہ آئندہ

بھی ناگور کی طرف رخ نہ کرے گا۔ ۳۱ شہسہ میں کچھ اوپر آٹھ برس حکمرانی کر کے اس نے وفات پائی۔

محمود شاہ اول | قطب الدین کے مرنے کے بعد اُس کا چھوٹا بھائی فتح خاں محمود شاہ

کا لقب پا کر تخت سلطنت پر چڑھ کر اُس کی عمر میں جلوہ افروز ہوا۔ اس کو خدا نے وہ تمام

صفات حسنہ عنایت کیے تھے جو حکمرانی کے لیے لازم ہیں۔ اس نے جو ناگدہ اور جانتا سیر کے

راجاؤں پر فوج کشی کی اور ان دونوں ریاستوں کو ممالک محروسہ سے ملٹی کر لیا۔ محمود شاہ

غلجی نے دکن پر فوج کشی کی تو اُس نے اہل دکن کی مدد کے واسطے ایک عظیم الشان فوج روانہ

کر دی جس سے محمود شاہ کو بے نیل مرام واپس جانا پڑا۔ شاہانِ برہانپور کو جب کبھی ضرورت

پیش آئی اُس نے اُن کو بھی مدد دی۔ یہ خود اپنے ملک کے لوگوں کی ایسی حوصلہ افزائی

کی کہ سارا ملک سرسبزی و شادابی میں باغ بہار نظر آنے لگا۔ دیہات اور قصبے آباد و معمور ہو گئے۔ احمد آباد صنعت و حرفت کا مرکز بن گیا۔ سورت، بہرچ، مہائم، کنبایہ (کہکبات) دیو اور دمن وغیرہ بناویر گجرات تجارت کی گرم بازاری سے بہت آباد اور پُر رونق ہوئے۔ ہروالہ بڑوہ سلطان پور احمد نگر وغیرہ کی شہریت میں اضافے کیے گئے جاپانیہ کے قریب محمد آباد جو ناگہ میں مصطفیٰ آباد اور احمد آباد سے بارہ کوس پر محمود آباد کے نام سے متعدد شہر آباد کیے گئے۔ ہر ایک جگہ مدرسے اور خانقاہیں تعمیر کی گئیں سکندر شاہ لودی نے تحائف بھیج کر محمود شاہ سے دوستی کا اظہار کیا۔ سکندر لودی کا مقولہ تھا:-

”مدار بادشاہ دہلی برگندم و جوارست بنیاد شاہ گجرات ہر مرجان و مروارید

کہ ہشتاد و چار بند در تحت پادشاہ گجرات ست

محمود شاہ نے چوٹن سال تک کامیاب حکومت کرنے کے بعد ۹۱۳ھ میں وفات پائی۔

منظرفشاہ حلیم | محمود شاہ کے بعد اس کا فرزند رشید نعم الخلف لنعم السلف کا صحیح مصداق

منظرفشاہ حلیم تاج و سریر کا مالک ہوا۔ علوم و فنون میں یہ علامہ محمد بن محمد الایچی کا شاگرد تھا

اور حدیث علامہ جمال الدین محمد بن عمر مجرق سے پڑھی تھی۔ قرآن مجید کے خطا کر لینے کا

شرف ایسی عمر میں اس کو نصیب ہوا تھا جس کی نسبت شیخ سعدی فرماتے ہیں ”وَرایا مِجَوانی

چَناں کہ اُفتد و دانی“ اس فضل و کمال کے ساتھ تقویٰ اور غریمت کی دولت بھی اس نے

خداداد پائی تھی۔ تمام عمر نصوصِ عادیث پر عمل رہا ہمیشہ باوجود ہمتا، ناز و جماعت کے ساتھ

۱۵ مرآۃ سکندری۔ مصنفہ مرزا سکند بن محمد اکبر گجراتی

پڑتا، روزے عمر بھر نہیں چھوٹے، شرابِ ناب کو کبھی منہ سے نہیں لگایا، کبھی کسی پر بجا سختی نہیں کی، بد زبانی سے کبھی اپنے منہ کو گزندہ نہیں کیا، عجیب تر یہ کہ اس پیکرِ تقدس میں پہسگری اور ملک داری کی صفتیں بھی علی وجہ الکمال مجتمع تھیں، مالوہ کی فتوحاتِ عظیمہ رینجوں میں پڑیئے اور اُن سے اس کے اخلاقِ فاضلہ کا اندازہ کیجئے۔ اس نے کم و بیش چودہ برس حکومت کرنے کے بعد ۹۲۲ھ میں حیاتِ جاوید حاصل کی۔

بہادر شاہ | مظفر شاہ کے بعد اُس کا بیٹا سکندر شاہ تخت نشین ہوا مگر تھوڑے دنوں کے بعد اس کو اپنے بھائی بہادر شاہ کے واسطے تخت خالی کر دینا پڑا۔ بہادر شاہ حقیقت میں اسمِ باہمی تھا اُس کے تخت نشین ہوتے ہی ہندوستان میں ہل چل پڑ گئی۔ شاہانِ دکن کے جھنڈے سرنگوں ہو گئے، نظام شاہ نے احمد نگر میں عماد شاہ نے برار میں اور محمد شاہ نے برہان پور میں اُس کے نام کا خطبہ پڑھوایا۔ مالوہ کی عظیم الشان سلطنت مالکِ محروسہ گجرات کے ساتھ ملحق کر لی گئی، چتور اور رتھنور کے فلک فرسا قلعے بڑی آسانی سے فتح کر لئے گئے، بیانہ کا قلعہ خاک کی برابر کر دیا گیا۔ اب اس کے بعد اگر وہاں کاغیر تھا۔ مگر جب تقدیر بگڑتی ہے تو دبیرِ مساعدت نہیں کرتی۔ رومی خاں نمک حرام کی سازش سے ہمایوں کے مقابلہ میں اس کو شکست ہوئی۔ اور پرگیڑوں کی غداری سے ۹۲۳ھ میں یہ قتل کر دیا گیا۔ بندر گوہ پر پہلے سے پرگیڑوں کا قبضہ تھا جو شاہانِ بجا پور سے وہ لے چکے تھے اب بندر دیو پر بھی وہ متصرف ہو گئے جو پھر کبھی مسلمانوں کے ہاتھ نہیں آیا۔

محمود شاہ دوم بہادر شاہ کے بعد اُس کا بھتیجا محمود شاہ تخت نشین ہوا۔ علما کی قدر و
 میں یہ اپنے اسلاف سے کم نہیں تھا۔ دعوتوں میں اس کا دستور تھا کہ اپنے ہاتھ میں کفتاب
 لے کر علما کے ہاتھ دھولا تا تھا۔ اُس کے زمانہ میں سربراہ نازش ہندوستان شیخ علی
 دوبار ہندوستان تشریف لائے اور اسی کے زمانہ میں ایک عظیم الشان مدرسہ مکہ معظمہ
 میں باب العمر کے متصل قائم کیا گیا جس میں علامہ شہاب الدین ابن حجر مکی اور غزالدین عبدالغنی
 زمزمی وغیرہ علامہ تدریس کی خدمت انجام دیتے تھے۔ علاوہ اس کے کئی رباط اور ب
 مکہ معظمہ میں تعمیر کیے گئے۔ محمود شاہ نے اسی پر قناعت نہیں کی، بلکہ اُس نے خلیج کنبتا
 کہبات میں ایک بندر کی آمدنی محض حرین محرمین کے پہننے والوں کے واسطے وقف کر دی
 تھی جہاں سے ایک لاکھ اشرفیوں کی قیمت کا مال جدہ بھیجا جاتا تھا، اور اُس کے بھیجے ہوئے
 جو کچھ صرف ہوتا تھا وہ خزانہ شاہی سے دیا جاتا تھا۔ اُس مال کے فروخت سے جو کچھ آمدنی ہوتی
 تھی وہ سب اہل حرین محرمین پر تقسیم کر دی جاتی تھی۔ یہ محیر بادشاہ ۹۶۱ھ میں بعض نمک حرمیوں
 کی غداری سے قتل کیا گیا۔

محمود شاہ کے شہید ہونے پر گجرات کی سلطنت بازیچہ اطفال ہو گئی۔ انجام کار ۹۸۵ھ
 میں اکبر شاہ تیموری نے اُس پر قبضہ کر لیا اور چند دنوں کی کشمکش کے بعد ۹۹۲ھ میں اپنے
 ممالک محروسہ کے ساتھ اُس کا الحاق کر دیا۔ وَاللّٰہُ دَرُصٌ لِّلْیَہِ مُؤَدِّتُہَا مِنْ یَّسَّاءٍ۔ زمین خدا کی
 ہر جس کو چاہتا ہے دیتا ہے۔

شاہانِ گجرات کے خصائص حکمرانی

اس مبارک خاندان نے ایک گھوچو راہی برس تک گجرات میں فرماں روائی کی اور اپنی حکمرانی کا ایسا بستر غنیمت پیش کیا ہے جس کی نظیر ہندوستان کی تاریخ میں نہیں مل سکتی ہے۔ ایک جانب اُن کی جبروت و سطوت کی وہ دھاک ہے کہ راجپوتانہ کا رانا سا نگا راتوں کو میٹھی نیند نہیں سو سکتا، چتور و رنتھپور کے سرنبلک کشیدہ قلعے جن پر دہلی کے عظیم الشان بادشاہوں نے برسوں زور آزمائیاں کی ہیں مہینوں میں مسخر ہو گئے۔ ماندو کا قلعہ جو لوہے کی کلیدِ حکومت تھا، ایک ہی غم ملوکانہ میں مفتوح ہو جاتا ہے، باایں ہمہ متانت و سنجیدگی کا یہ عالم بھی ملاحظہ ہو کہ شاہانِ مالوہ نے تقریباً سو برس تک سلاطینِ گجرات پر فوج کشی کرنے کی سعیِ بڑی حاصل کی تاہم جس وقت محمود شاہِ دویم مالوہ کی غفلت و تدبیر سے اُس کے وزیر مندی رے نے زمامِ حکومت کو اپنے ہاتھ میں لے کر محمود شاہ کو بے دخل کر دیا اور شعائرِ اسلام کو مٹا کر رسومِ کفر کی ترویج شروع کر دی، مظفر شاہِ علیم علیہ الرحمۃ کی رگِ حمیت کو جنبش ہوئی جو اُس وقت گجرات کا فرماں روا تھا اُس نے افواجِ قاہرہ کے ساتھ مالوہ کی جانب نہضت فرمائی اور کچ در کچ کر آیا ہوا ماندو پہنچا، اور اُس کا محاصرہ کر لیا۔ مندی رے نے یہ سمجھ کر کہ وہ خود تابِ مقاومت نہیں لاسکتا رانا سا نگا کو پیش بہا تحالیف کا لالچ دے کر اپنی مدد کے واسطے بلایا۔ وہ ہنوز سازنگ پور تک نہیں پہنچا تھا کہ مظفر شاہِ علیم نے اُس کی مدارائے لہو کی اپنی فوجِ ظفرِ موج کا ایک معقول حصہ لگے گے اور روانہ کر دیا جس سے رانا کو لگے بڑھنے کی سوجا

نہو سکی، اور قبل اس کے کہ منڈلی رے کو اطراف و جوانب سے لکھ پہنچے قلعہ کو
منسخر کر لیا۔

خلوصِ نیت کا اسلامی نمونہ

جانِ سخن یہ ہے کہ تسخیرِ قلعہ کے بعد جس وقت مظفر شاہ حلیم اندر داخل ہوا اور
امراء ہم رکاب تھان مالوہ کے سامانِ تہل اور خزان و دفائن کو ملاحظہ
کیا اور اُس ملک کی سرسبزی و شادابی پر اطلاع پائی، تو انھوں نے جسارت کر کے مظفر شاہ
کی خدمت میں عرض کیا کہ اس جنگ میں تقریباً دو ہزار سوار جرّار درجہ شہادت کو پہنچ
چکے ہیں یہ مناسب نہیں ہے کہ اس قدر نقصان اٹھانے کے بعد پھر ملک کو اُسی بادشاہ کی
حوالہ کر دیا جائے جس کی سو و تدبیری سے منڈلی رے نے اس پر قابو پایا تھا بادشاہ نے یہ
سننے ہی سے سیر موقوف کی اور قلعہ سے باہر نکل کر محمود شاہ کو ہدایت فرمائی کہ اُس کے ہمراہ
لوگوں میں سے کسی کو قلعہ کے اندر نہ جانے دے۔ محمود نے باصرار تمام اس بات کی التجا
کی کہ بادشاہ چند روز قلعہ کے اندر آرام فرمائیں مگر مظفر شاہ نے اس التجا کو قبول نہ فرمایا
اور بعد کو خود ظاہر کیا کہ میں نے یہ جہاد و غزائے حق کی رضا مندی حاصل کرنے
کو کیا تھا، مجھ کو امراء کی تقریر سے اس بات کا اندیشہ پیدا ہوا کہ مبادا کوئی خطرہ فاسد میرے
دل میں پیدا ہو اور میرا خلوص نیت برباد ہو جائے۔ میں نے محمود پر کچھ احسان نہیں کیا
بلکہ محمود کا مجھ پر احسان ہے کہ اُس کی وجہ سے مجھ کو یہ سعادت حاصل ہوئی ہے
اس نئی روشنی کے زمانہ میں اس واقعہ کو خدا جانے کس نظر سے لوگ دیکھیں گے

میرے نزدیک تو یہ واقعہ آب زر سے لکھنے کے قابل ہے اور اس کی تہ میں اس قدر خلوص، قیاضی، ایثار اور بلند جوصلگی کے جلوے نظر آتے ہیں جس کی نظیر پیش کرنے سے تاریخ قاصر ہے۔

بلند جوصلگی کا ایک اور نمونہ اُن کی بلند جوصلگی کا یہی ایک واقعہ نہیں ہے، بلکہ گجرات کی تاریخ اس قسم کے واقعات سے لبریز ہے۔ سب جانتے ہیں کہ اُس زمانہ میں گجرات کی گرد و پیش کس قدر اسلامی سلطنتیں قائم تھیں، ایک جانب مالوہ اور خاندیس کی حکومتیں دوسری جانب دکن کی وسیع مملکت جس پر سلاطین بھنبیہ نے مدت دراز تک حکمرانی کی اور اُن کے مٹنے پر اُس ایک کے پانچ ٹکڑے ہو گئے۔ بیجا پور، احمد نگر، برار، بدر اور گول کنڈہ ہر جگہ ایک نیا خاندان برسر حکومت ہو گیا۔ ان میں کوئی کمزور تھا اور کوئی شہنشاہ یہ بہت ممکن تھا کہ شاہان گجرات اس طوائف الملوک کی سے فائدہ اٹھا کر اپنی حدود سلطنت کو اور زیادہ وسیع کر لیتے، مگر تاریخ بتاتی ہے کہ ان حوصلہ مند بادشاہوں نے کبھی حرصِ صیاح سے اپنے دامن کو آلودہ ہونے نہیں دیا۔ محمود شاہ مالوی نے جس کو وسیع سلطنت کا زیادہ شوق تھا جب کبھی شاہان دکن چرچہ رانی کی تو سلاطین گجرات سینہ سپر ہو گئے، اور ان کی فوجوں نے بڑھ کر اُس کا منہ پھیر دیا۔ بایں ہمہ ان اولو العزموں نے شاہان دکن سے کبھی خریچ جنگ نہیں مانگا نہ اس امداد کے حیلہ سے اپنی حدود کو آگے بڑھانے کی خواہش کی نہ اُن پر احسان تجایا۔ وہ اس کو اپنا فرض سمجھتے تھے اور کرتے تھے۔ محمود شاہ اول بادشاہ گجرات کا وہ خط ملاحظہ کیجئے جو اُس نے محمود شاہ مالوی کو ایک بار تنگ

اگر لکھا ہے جس میں اُس کو اس حرصِ بے جا پر سرزنش کی ہو اور لکھا ہے کہ اہل اسلام کو سنا اور اُن کے مُک کو تاخت و تاراج کُنشیوہ مردانگی کے خلاف ہے، اس کا خیال آپ کو چھوڑ دینا چاہیے، ورنہ جب کبھی آپ دکن کا رخ کریں گے مجھ کو مانڈو پہنچا ہوا پائیں گے۔

عَدْل و انصاف
کا نمونہ

آپ ایک طرف اُن کو جہاد و غزا پر آمادہ پاتے ہیں تو دوسری جانب یہ نظر آتا ہے کہ اپنی رعایا کی خبر گیری میں ہمہ تن مصروف ہیں۔ اُن کے معدلت و انصاف کے سامنے دوست و دشمن یکساں نظر آتے ہیں۔ اگر اُن کا کوئی عزیزِ قریب بھی ارتحافِ جرم کرتا ہے تو اُس کو بھی وہی سزا دی جاتی ہے جو کسی بے گانہ شخص کو دی جاتی، یا جو سزا اس جرم کی پاداش میں ملنی چاہیے تھی۔ احمد شاہ غفرانِ پناہ کے داماد نے غرورِ جوانی میں خونِ ناحق کر دیا۔ بادشاہ کو خبر ہوئی اُس نے اُس کو گرفتار کر کے قاضی کی عدالت میں بھیج دیا۔ قاضی صاحب نے بادشاہ کے داماد کو قصاص سے محفوظ رکھنے کے لیے مقتول کے وارثوں سے گفت و شنید کی اور اُن کو بجائے ایک دیت کے دیت لے کر قاتل کو معافی دینے پر رضامند کر لیا۔ ممکن ہے کہ دارِ ثمانِ مقتول پر بھی سُلطانی غالب آگئی ہو اور اُنھوں نے دیت مل جانے ہی کو غنیمت سمجھا ہو۔ بہر حال بادشاہ کو اس کی اطلاع دی گئی۔ فرمایا کہ دارِ ثمانِ مقتول کو دیت لینے پر رضامند ہیں تاہم اُس کو قبول نہ کرنا چاہیے، ورنہ دولت مندوں کو قتلِ ناحق پُر لیری ہوگی، یہ کہہ کر حکم دیا کہ مجمعِ عام میں قاتل کا سر اڑا دیا جائے۔

اصلاحاتِ ملکی | اس انصاف و معدلت کے ساتھ حکمرانی کرتے ہوئے آپ اُن کو پائیننگ

کہ وہ رعایا کی خبر گیری، یتیموں اور یتیموں کی دستگیری، علماء و مشائخ کی حوصلہ افزائی اور
ملک کی سرسبزی و شادابی کے بہترین شغلوں میں مصروف ہیں جھاڑیوں اور جنگلوں
سے ملک صاف کیا جاتا ہے، شہروں اور قصبوں کی آبادی کی کوشش ہوتی ہے۔ عمارتیں بنی
ہیں، باغات تیار ہوتے ہیں، جو میوے اور پھول پھل اُس وقت تک گجرات میں نہیں پہنچ
تھے، وہ دُور دراز مقامات سے منگو کر لگائے جاتے ہیں، ایران و خراسان سے
ہنرمند اور کارگرز ایر بلائے جاتے ہیں۔ وہ قواریے اور آبشاریں تیار کرتے ہیں،
بڑے بڑے وسیع و عمیق تالاب سنگ بست بنوا کر یچون پچ میں جزیرے چھوڑے جاتے
ہیں اور اُن میں ہرے بھرے باغ اور طرحدار عمارتیں تعمیر ہوتی ہیں، جہاں کشتیوں
کے ذریعہ سے انسان پہنچ کر روح میں بالیدگی اور دماغ میں شگفتگی کے سامان میٹا
پاتا ہے۔ آم، انجیر، کیلہ، سنگترہ، انگور، انار، کمرک، فالسہ، ناریل، جامن، آلو، کھل
بڈیل، گھرنی۔ اور پھولوں میں گلاب، سیوتی، چنپہ، چمیلی، بلیہ، موگرہ، جونی، کیتکی، کیوہ
وغیرہ دُور دُور سے منگو کر باغوں کو اُن سے آراستہ کیا جاتا ہے۔ اُمر چاہتے ہیں کہ ایک
دوسرے پر سبقت لے جائیں لطف یہ ہے کہ ملک کی سرسبزی و شادابی کی تمنا اسی پر
قناعت نہیں کرتی، بلکہ اذنِ عالم دیا جاتا ہے کہ جو شخص میوہ دار درخت لگاؤ گا اُس کو انعام
دیا جائیگا۔ نتیجہ یہ ہوتا ہے کہ ایک پیرزادہ بھی اس کی ہمت ہوتی ہے کہ وہ اپنے مکان کو
اُس پاس میوہ دار درخت لگائے اور انعام حاصل کرے۔

محمود شاہ اول کی حوصلہ افزائی یہاں تک بڑھتی ہی کہ اٹناٹے راہ میں کسی بے نوا کے دروازے پر بھی کوئی نہال نظر آتا ہی تو سواری روک لی جاتی ہی اُس کو بلا کر پوچھا جاتا ہی کہ تم پانی کہاں سے لاتے ہو۔ اگر وہ کہتا ہی کہ دُور سے لانا پڑتا ہی تو اُس کے لیے کنوئیں کی تیاری کا حکم دیا جاتا ہی اور اُس کو کچھ روپیہ بھی عنایت ہوتا ہی کہ وہ بیش تر از پیش تر اپنے شغل کو جاری رکھ سکے، کوئی دوکان خالی نظر آتی ہی یا کوئی مکان گرا پڑا دکھائی دیتا ہی، تو مقدموں اور متصدیوں کو بلا کر اُن سے دریافت کیا جاتا ہی کہ یہ کیوں غیب آ رہا ہو۔ پھر جو اسباب اُس کی دیرانی کے ہوتے ہیں اُنکے دُور کر کے انتظام کیا جاتا ہی کہ یہ از سر نو آباد ہو جائے۔

زراعت کی ترقی | خریزوں کی فصل میں فالیزوں کی کثرت اور فراوانی، کیلوں کے ہرے بھرے باغات، لہلہاتے ہوئے کھیتوں کی شادابی اور ہر قسم کی اجناس کی پیداوار کو کچھ تو زمین کی نسبت اور زیادہ تر اُن بیدار مغز بادشاہوں کی نیک نیتی کا ثمرہ سمجھنا چاہیے ایک نہ مانہ ایسا تھا کہ گجرات میں اپنے چھ قسم کا چاول نہیں پیدا ہوتا تھا۔ بڑی پیداوار وہاں کی باجرہ، ارہر، موٹھ اور اسی قسم کی چیزوں کی تھی۔ عمدہ قسم کے اجناس کی کاشت کم ہوتی تھی۔ شاہانِ گجرات نے لوگوں کو حوصلہ دلایا جا بجائے تخم منگوائے اور تقسیم کیے۔ چند دنوں میں عمدہ سے عمدہ قسم کا چاول وہاں پیدا ہونے لگا، نیشکر کی کاشت کو خوب ترقی ہوئی اور رعایا کو کاشتکاری کی جانب ایسا میلان ہوا کہ جس قدر حصہ ملک کا

۱۵ مرآۃ سکذری ۱۶ مرآۃ مفتقہ محمد بن محمد علی گجراتی

تھا۔ اور اُس میں صورت نظر آنے لگتی تھی شاہ جہاں نے قطعہ معلیٰ کی عمارتوں میں اسی جہت کی استرکاری کرائی تھی جو سینکڑوں برس گزر جانے پر اب بھی دیکھنے والوں کو واسطہ آئینہ حیرت ہوئے۔

محمود شاہ اول نے احمد آباد سے بارہ کوس پر ایک شہر محمود آباد کے نام سے آباد کیا تھا۔ محمود شاہ دوم جب سرریا کے سلطنت ہوا تو اُس نے بجائے احمد آباد و محمود آباد (جانیانیر) کے جو اُس کے اسلاف کے زمانہ میں پایہ تخت تھے، محمود آباد کو اپنا پایہ تخت قرار دیا اور احمد آباد سے محمود آباد تک دروید بازار تیار کئے اور لوگوں کو حکم دیا کہ وہ عمارتیں بنائیں اس طریقہ سے دونوں مل کر ایک شہر ہو گئے تھے، اور رفتہ رفتہ ہر قسم کی صنعتوں حرفتوں کا مرکز و نقل قرار پایا گیا تھا۔ مرزا امین بن احمد رازی نے بہت سی علم میں لکھا ہے۔

”احمد آباد دارالملک گجرات است بحیثیت لطافت و کیفیت آبادانی و شہرت بتمام ولایت ہندوستان دارد و در نزاہت ساخت لطافت انبیہ و عمارت متشبی از بلد دیگر است اگر گفتم شود در کل بلاد عالم بای عظمت و آراستگی شہرے موجود نہ شدہ غرض و بالاعتناء بودہ باشد و بازارشن عتلاف شہر ہائے دیگر نہایت وسعت و پستکی دارد و دکانش دو مرتبہ و سہ مرتبہ در کمال تحلف و زینت ساختہ شدہ“

مرزا علی محمد نے مرآۃ احمدی میں اس عبارت کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے

”الحق بخوبی اس شہر کٹر خواہد بود چنانچہ اس رازنیت البلاد و عروس مملکت خوانند
 ائمہ نامورہ لعل می آید و با کثافت و اطراف عالم می برند و تجارتی و بحری از ازل
 منتفع می گردند مساجد و بازار ہائے متعدّدہ دارد و در حوالی شہر بہ صد شخصیت
 پورہ آباد بود چون نوبت سلطنت سلطان محمود ثانی رسید محمود آباد و دوازن
 کردہی بلکہ را پایہ تخت خود گردانید از احمد آباد تا اس جا بازار ہائے درویشیہ
 و مردم را فرمود تا بر اطراف اس عمارت ساختند کہ در حقیقت یک شہر شدہ بود
 بتدریج از باب صنایع و بدایع فراہم آمد و بتخصیص کار شعربانی و انواع ائمہ
 زریں ابریشمی از جنس کجواب قسلی والاچھ و مغل و چکن و زری و کار چوب بنا بر
 موافقت آب ہوا و رنگ و بہار راجع بزجمع ولایت ہندستان برآمد کہ در اطراف
 عالم و اقصائے بلدان ایران توران روم و شام بنام و نشان کار گجرات مشہور
 و معروف شدہ“

اگرچہ دسویں صدی ہجری میں گجرات پر تباہی آئی، اور اکبر بادشاہ کی ملک ستانی
 کی خواہش نے اس کو تباہ و برباد کر دیا، تاہم مدت رازنہک اگر وہ دہلی کے درباروں کی
 سجاوٹ گجرات ہی کی نفیس و نادر اشیاء سے کی جاتی تھی۔

شاہ جہاں ایام شاہزادی میں جس وقت گجرات کا گورنر مقرر ہو کر آیا اور یہاں کی
 مصنوعات کس نے مجسم خود دیکھا تو ایک شاہی کارخانہ احمد آباد میں قائم کیا جس میں گجرات
 کے ہنرمند کاریگر کام کرتے تھے۔ اسی کارخانہ میں ایک تخت مضع دس لاکھ روپے

کی تیاری کا اور شمشیر کا پرولہ دولاکھ کی تیاری کا اپنی پیر بزرگوار کو نذر دینے کے واسطے
 بنوایا تھا۔ ۳۰ لاکھ میں جیباپ بیٹوں میں جھگڑا ہو گیا تو تخت کو صفی خاں دیوان گجرات
 نے توڑ پھوڑ کر مسکوک کر ڈالا اور پردہ شاہ جہاں کے کارپردازوں کے ہاتھ آگیا
 جو اس کو پہنچ گیا۔

دہلی میں قلعہ معلیٰ اور تخت طاؤسی کے تیار ہونے پر جو ۳۲ لاکھ میں دربار ہوا
 ہی، اس کے لئے زربفت کا شامیانہ ایک لاکھ روپیہ کی تیاری کا اسی کارخانہ میں تیار
 ہوا تھا جس کے مخلی سائبان اور طلائی و نقرئی ستونوں کے نقش و نگار احمد آباد کے کاریگر
 کی ہنرمندی کا نتیجہ تھے۔ مرزا علی محمد نے مرآۃ احمدی میں اس کو تفصیل سے بیان کیا
 ہے۔ وہ کہتا ہے

”و در روز نوروز سال ہزار و چل و چار اسپ مخ زربفت کہ در کار خانہ مکر
 دالاد احمد آباد کہ ہنروران صنعت گران گجرات انواع صنایع در آں بکار برد
 بودند و بیک لک روپیہ بیتا گشتہ بود سائبان ہائے مخ زربفت دستونہائے طلا
 و نقرہ بحضور ارسال داشتہ بودند در آں جشن نوروزی در پیش ایوان رفیع بنیاد
 دولت خانہ خاص برافراختہ شد ہم در آں نوروز تخت طاؤسی کہ مبلغ یک لک و
 روپیہ کہ سی ہزار سو صد تومان عراقی برآمدہ بود جلوس فرمودند“

شاہ جہاں کے عہد سلطنت میں دوسری بار بارگاہ مخلی زربفت کلا بتوں کی بناوٹ

۱۰۰ تاثر الامراء مصفاۃ مصفاۃ الدولہ نواب عبدالرزاق خاں خوانی وزیر دولت اصفیہ دکن

کی جس کا طول ۳۴ گز اور عرض ۳۲ گز کا تھا، پچاس ہزار روپیہ کی لاگت سے اسی کارخانہ سرکاری میں تیار ہوئی تھی، اور شہ کے جشن میں اسادہ کی گئی مرزا علی محمد مرآۃ احمدی میں کہتا ہے۔

”دہم دریں سال در روز جشن قمری خاقان گیتی ستاں بارگاہ نخلی زر بفت مغوق
کلا بتوبات بطول چل دسہ دوع و عرض سی دود و دوع کہ در کارخانہ احمد آباد مبلغ
پنجاہ ہزار روپیہ ہیشاندہ بود برا فراختہ شد“

عالمگیر کے عہد دولت میں بھی یہ کارخانہ اچھی حالت میں تھا، اور سرکاری فرمائشوں کی تعمیل یہاں سے ہوتی رہی کسی خاص فرمائش کا علم تو محکمہ چل نہیں، مگر خود بدولت کی ایک تحریر مجھے ملی ہے جس کو پڑھ کر آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ گجرات کے متعلق جو کہا گیا ہے وہ مورخین گجرات کی نری بالاخوانی نہیں ہے بلکہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس اور نکتہ سنج فرماں روا سے ہند نے گجرات کو زیب زینت ہندوستان قرار دیا ہے اور اس کی بھی یہ رائے ہے کہ جو چیزیں ہاں تیار ہوتی ہیں وہ مضبوط، نہایت نرق برق اور بیش قیمت ہوتی ہیں۔ آپ اس خط کو ملاحظہ فرمائیے جو عالمگیر نے شاہزادہ محمد اعظم کو لکھا ہے، جو اس زمانہ میں گجرات کے گورنر تھے

”آن والانسب گرامی حسب در فرمائشاد تقرنما سلیقہ درستی دارند و در گجرات

کہ زیب زینت ہندوستان ست اہل کسب و ارباب ہنر ہمہ جہت می باشند بفضل
کارخانہ سرکار معلی کہ ازاں جا... می آید پر کاروبار بیش از دوسو لاکھ نرق برق

و درشت و گران ست اگر چه کل شیء ماخلق الله باللیل اما نظر بر کرمی علیکم
 له ما یشاء کردہ تا اجل مسمی کار بکاراں باید کرد المصیب یصیب درکارخانہ
 و ارا المخلدۃ شاہ جہاں آباد کجواب و ظنہ خوب می شد الحال موقوف شدہ آن
 گھر جہاں طور بفرمانید در آں جانب خواہد شد

اس شہادت کے بعد اس کی ضرورت نہیں تھی کہ میں اور مثالیں پیش کرتا،
 مگر جو پیش نظر ہیں ان کو چھوڑنا بھی مناسب نہیں سمجھتا، اور اپنے اجاب گجرات کی ضیافت
 طبع کے لیے کچھ اور عرض کرتا ہوں۔

عالمگیر مرحوم کے بعد شاہ عالم تخت نشین ہوا۔ اُس کے عہد سلطنت میں بھی چا
 نغلی شامیانوں کی جو ستارہ دار خوش طرچ اور سنگین ہوں فرمائش آئی تھی جن کی لاگت
 پینسٹھ ہزار روپیہ تخمینہ کی گئی (مرآۃ احمدی ملاحظہ ہو)

”بڑے سرانجام و ارسال چار شامیانہ نعل و زری ستارہ دار خوش طرچ سنگین کہ
 کہ بالائے تخت مبارک ایسا وہ شود سدہ ابرہ ایک دیوان خاص کہ برآورد

آن شصت پنج ہزار روپیہ شدہ بدیوان صوبہ احکام رسید“

راجہ جے سنگھ نے محمد شاہ کے عہد سلطنت میں جیو پرا دیکھا۔ احمد آباد کا نمونہ پیش
 نظر تھا۔ چوڑی چوڑی سڑکیں اور وسیع و کشادہ بازار تعمیر کیے، اور یہ چاہا کہ احمد آباد
 کے صنّاعوں اور کاریگروں کو لا کر آباد کرے اور جو صنعتیں دھرتیس احمد آباد کے ساتھ
 مخصوص ہیں ان کو جیو پور میں لانچ کرے۔ اس غرض سے اُس نے احمد آباد کے کاریگروں

کو انجام و اکرام کا لالچ دے کر صیور بلالیا۔ جب بھی اُس کو کامیابی نہیں ہوئی۔ اس قصہ کو مرآۃ احمدی میں تفصیل سے بیان کیا ہے۔

”و طر فہ ایں کہ انچہ در بدہ اُحمداً آباد نساجی و قساری و دقاقی بار و نق ست
بر خلاف اکنہ دیگر بفاصلہ گرد ہے محل آرنہ بخوبی اُن نیست اہر جنگہ زمیندار
آبنیہ در عہد فردوس آرام گاہ مکلف نے رانوا آباد ساختہ ببخے مگر موسوم گردنید
خواہش نمود کہ اجناس کہ در اُحمداً آباد یافتہ می شود در اُن با مرتب شود شعر با
و نساجاں را با نغلات مراعات زربختی طلب استہ کارخانہ بنا نمودہ چون دقاقی
نمودن بزرگ و قماش و زیبائی اُحمداً آباد نشد دقاقاں ظاہر نمودند کہ چوب درخت
کھرنی کہ در اُن جاست و آلات دقاقی ازاں می شود چون دس جانیت شاید
بنابر اُن صنایعی گیرد راجہ چند عراب آلات دقاقی از کوٹک و تختہ از اُحمداً آباد طلب
داشت اما فائدہ مرتب نہ گشت“

میں سمجھتا ہوں کہ اب تک جو شہادتیں میں نے پیش کی ہیں وہ اس بات کا کافی
ثبوت ہیں کہ شاہانِ گجرات کی ہمہ گیر طبیعت اور بے مثل فیاضی نے گجرات کو ہر
قسم کی صنعتوں اور حرفتوں کا مرکز بنا دیا تھا۔ اور انھیں خصوصیتوں کے لحاظ سے ہندوستان
کا کوئی حصہ اُس سے لگا نہیں کھاتا تھا۔ امین ازی کا احمد آباد کی نسبت یہ کہنا
کہ ”بحسب لطافت و کیفیت آبادانی و شہرت بر تمام ولایت ہندرجانِ ارد“ یا
عالمگیر مرحوم کا گجرات کو ”زیب زینت ہندوستان“ قرار دینا بڑی وقیع شہادتیں ہیں۔

اُن میں سے ایک وہ ہے جو اُس ایران کا باشندہ ہے جس کی عنانِ حکومت سلاطینِ صفویہ کے ہاتھوں میں تھی، اور اپنی تہذیبِ تمدن کے اعتبار سے اُس وقت ساری دنیا سی ممتاز سمجھا جاتا تھا، دوسرا وہ ہے جو ہندوستان کا سب سے بڑا فرماں روا ہے۔

بلغ و بختاں سے لے کر ایک جانبِ ساحلِ کار و منزل تک اور دوسری جانب آسمان تک تمام ملک اُس کے زیرِ نگین ہے۔ اُس کے مقبوضات کے متعلق اُس سے بہتر کوئی شخص رائے قائم نہیں کر سکتا۔ مگر

یہ باتیں ہیں جب کی کہ قائمِ جواں تھا

علوم و فنون کی قدردانی

جو حالات اب تک میں نے عرض کیے ہیں اُن سے آپ اس بات کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں کہ جن روشن دماغ بادشاہوں کے ایسے کارنامے ہونگے، انھوں نے علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کے واسطے کیا کچھ نہ کیا ہو گا۔ میرا خیال تو یہ ہے اور میں اس کو بلا خوفِ مخالفت کہہ سکتا ہوں کہ شاہانِ گجرات نے اپنی ڈیڑھ سو برس کے زمانہ فرمانروائی میں جس قدر علوم و فنون کی سرپرستی کی ہے، وہی کی ششدر سالہ تاریخ اُس کی نظیر نہیں پیش کر سکتی۔ یہ صرف اُن کی قدردانی اور حوصلہ افزائی کا نتیجہ تھا کہ شیراز و مین و دیگر ممالک اسلامیہ کے چیدہ برگزیدہ علمائے گجرات میں آکر بوجہ و باش اختیار فرمائی، جن کے فیوض سے چند نوز میں گجراتِ لامال ہو گیا اور خود گجرات میں اس پائے کے علمائے پیدا ہوئے

جن کے فیوض عظمیٰ کی آبیاری سے اب تک ہندوستان کی درس گاہیں سیراب ہو رہی ہیں۔ اگر آپ اس کا صحیح اندازہ کرنا چاہیں تو شیخ عبداللہ و حضری کی النور السافر ابوجہر شلی کی المشیخ الرومی محمد بن عمر صنفی کی نظرا الوالہ اور اگر میری ناپیر تصنیفات شائع ہو گئی ہوتیں تو میں کہتا کہ العوارف جنتہ المشرق اور نرہتہ الخواطر ملاحظہ فرمائیے، اس وقت آپ پر ایک حیرت انگیز حقیقت کا انکشاف ہو گا اور آپ سمجھیں گے کہ گجرات اگر علوم

۱۔ ان تینوں کتابوں کا موضوع ہندوستان کی تاریخ ہے (۱) العوارف فی انواع العلوم والمعارف میں علوم و فنون کی تاریخ بیان کی ہے اس طور پر کہ مشائخ حدیث کس زمانہ میں ہندوستان آیا اس کا فصیح تعلیم کیا تھا، اس فن میں علمائے ہندوستان کی تصنیفات کیا کیا ہیں اور اس فن کے نامور علما ہندوستان میں کون کون تھے جنہوں نے اس کو ترقی دی (۲) جنتہ المشرق و مطلع النور المشرق میں تین فن ہیں اولیٰ میں جغرافیہ ہندوستان کا بیان کیا ہے اور دوسری میں طریقہ سے اس کو بیان کیا ہے۔ اس کو پڑھ کر آپ ہندوستان قدیم و جدید کے صحیح حالات معلوم کر سکتے ہیں یہاں کی پیداوار از قہم اجناس فواکہ و ادویہ وغیرہ ایک ایک کر کے بتائے ہیں اور تمام تاریخی مقامات کا شہرں سے گزر کر دنیا تک پہنچا کر دکھایا ہے اور جو تغیرات ان میں ہوئے ہیں ان کو تا بقصد و نظر ظاہر کر دیا ہے۔ دوسرے فن میں از آغاز زہرہ اسلام تا آخر ہندوستان کی اسلامی تاریخ بیان کی ہے یہ اگرچہ معمول کام ہے مگر اس کے پڑھنے سے آپ کو معلوم ہو سکتا ہے کہ تصحیح روایات میں کتنا اہتمام کیا گیا ہے، اور جو تاریخیں فارسی و اردو میں اس وقت موجود ہیں اور ان میں جو تھیں تھے ان کو کس حد و جہد سے پورا کیا گیا ہے۔ تیسرے فن خط و آثار وغیرہ میں ہے اور یہ تمام مصنف کی دماغ سوزی اور غیر معمولی جدوجہد کا نتیجہ ہے اور بالکل نئی چیز ہے۔ اس میں مسلمان حکمران ہند کے اصول حکمرانی یعنی آئین مودت انتظام فوج طریقہ جنگ و بار داری تعمیرات وغیرہ کو علیحدہ علیحدہ بتایا ہے اور بطوری سے لے کر وزیر اعظم تک جس قدر عہدے ملکی و مانی تھے سب کو بیان کیا ہے اور شاہان ہند نے زلفہ عام کی غرض سے جو عمارتیں بنائی ہیں مثلاً انہا کے ساجد مدارس شفا خانے وغیرہ ان سب کا ذکر کیا ہے (۳) نرہتہ الخواطر و ہجۃ المسامح و النواظر اٹھ جلدوں میں ہے اس میں ہندوستان کے مشائخ علماء شعرا و وزراء اور شاہیں مہاراجے کے حالات جمع کیے ہیں مشاہیر سے اب تک جس قدر لوگوں کے حالات مل سکے ہیں وہ سب اس میں ہیں یہ تینوں کتابیں بہت سالہ محنت و دماغ سوزی کا نتیجہ ہیں جو سنہا ہے وہ پوچھتا ہے کہ چھپواتے کیوں نہیں میں اس کا کیا جواب دوں اس کو اس مضمون کے پڑھنے والے بتائیں۔

وقتوں عقلیہ کے اعتبار سے شیراز تھا تو حدیث شریف کی خدمات کے لحاظ سے یمن میموں سے مماثلت رکھتا تھا۔

بعض علماء نے شیخ عبدالحق محدث دہلوی کی نسبت لکھ دیا ہے "اول اور دہندستان حدیث آورد و نشر کرد" اگر دہلی کے لحاظ سے یہ کہا جائے تو ایک حد تک صحیح ہے، لیکن اگر گجرات کو بھی آپ ہندستان کا ایک صوبہ تسلیم کرتے ہیں تو غلط اور قطعاً غلط ہے۔ شیخ عبدالحق کی جلالت قدر میں کچھ شبہ نہیں انھوں نے حدیث شریف کی بڑی خدمت کی ہے ربو درس دیا، کتابوں کے ترجمے کیے۔ اور اس فن شریف کو جو کبریت احمر اور غنای مغرب ہو رہا تھا، ہر کہ وہ تک پہنچا دیا۔ لیکن اس واقعہ سے بھی انکار نہیں کہ حضرت شیخ ہمنوز عالم وجود میں بھی نہ آئے تھے اُس وقت گجرات میں شیخ الاسلام زکریا شمس الدین بخادی اؤ علامہ ابن حجر مکی کے تلامذہ کی درس گاہیں کھلی ہوئی تھیں اور شاگردان حدیث اُن سے سیرا ہو رہے تھے۔

مدارس گجرات جس طرح سے اس زمانہ میں اُس کے واسطے جداگانہ عمارتوں کے بنائے اور ساز و سامان پر بے اندازہ روپیہ صرف کرنے کا دستور ہے، مسلمانوں کے عہد حکومت میں کبھی نہیں رہا۔ جس طرح سے اسلام کی پاک تعلیم ہم کو سادہ زندگی اختیار کرنے کی ہدایت کرتی ہے اور ہمارے مرنے اور جینے میں بھی سادگی ملحوظ رکھی ہے، اُسی طرح سے ہماری تعلیم بھی سادہ طریقہ سے ہوتی تھی بہارے پیر و مرشد وحی فداہ نے خاکِ پاکِ مدینہ میں جو پہلی عمارت بنائی تھی، اور جس کو مسجد نبوی کہتے ہیں وہ ہمارا پہلا مدرسہ تھا۔ اُس کے

بعد صبحی مسجدیں بنائیں تیار ہوئیں، انھیں کو آپ اس سے تعبیر کر سکتے ہیں۔ تعلیم کا پرانا طریقہ یہ تھا کہ استاد مسجدیں آکر بیٹھ جاتا اور اس کے گرد پیش شاگردوں کا حلقہ بن جاتا تھا۔ اساتذہ خالصاً فقہ درس دیتے اور ان کے شاگرد چٹائیوں پر سو کر اور دو دو چرخ لکھا کر تحصیل علم کرتے تھے۔ بڑے بڑے شاہزادوں کو بھی اگر علم کا ذوق ہوتا تھا تو وہ بھی مسجد میں جا کر اور اساتذہ کے سامنے زانوئے ادب کر کے بیٹھتے تھے۔ یہی طریقہ چوتھی صدی ہجری تک علی العموم جاری رہا۔ اس کے بعد سب سے پہلے نیشاپور میں مدرسہ کے لیے ایک شاندار عمارت بنائی گئی، اور اساتذہ کی تنخواہیں اور طلبہ کے وظائف مقرر ہوئے۔ اس کے بعد بغداد میں نظامیہ اور مستضریہ کی عمارتیں تیار ہوئیں اور دوسرے ملکوں میں اس کی تقلید کی گئی۔

ہندستان میں بھی وہی اگلا طریقہ تعلیم و تعلم کا جاری تھا۔ جو ارباب خیر مسجدیں بنواتے تھے وہ اسی نیست بنواتے تھے۔ جو تپور میں ٹالہ کی مسجد کو جا کر دیکھئے اور اس کے گرد و پیش حجروں کو ملاحظہ کیجئے یہ ملک العلماء شہاب الدین دولت آبادی کا عظیم الشان مدرسہ تھا۔ لاہور میں زیر خاں کی مسجد دیکھئے اس کے گرد و پیش دو کائیں تھیں اور بانی مسجد کا منشا یہ تھا کہ اس کی آمدنی سے دو عالموں کو تنخواہیں دی جائیں تاکہ وہ اطمینان فراغت طلبہ کو دیں۔ پُرانی دہلی میں

۱۷۰۰ء اخط و الامار لغزنی ۱۷۰۰ء علی نور مصنف تہ احمد زیدی ۱۷۰۰ء تحقیقات ہشتی ۱۷۰۰ء مستضریہ کی عمارت اب تک بغداد میں قائم تھی اور ترکوں کی نا قدر دانی سے کہ خانہ کا کام دے رہی تھی۔ افسوس کہ زمانہ حال کی خون خوار جنگ نے اس کو صفحہ ہستی سے مٹا دیا اور خلفائے بغداد کی یہ سب پرانی علمی یادگار باقی نہیں رہی۔ (العرب)

قلعہ دیں پناہ کے پھاٹک کے سامنے ماہم انگہ کی مسجد اور نئی دہلی یا شاہ جہاں آباد میں پتھر
مسجد ملا خطہ کیجئے اور اُن دوکانوں اور مکانوں کو دیکھئے جو اُن کے گرد و پیش نبولے گئے ہیں
اس کا مقصد سوا اس کے اور کیا ہو سکتا ہے جو میں نے عرض کیا ہے۔

اسی اصول کے موافق آپ گجرات کی بھی تمام مسجدوں کو جواب کھنڈ میں آؤ
اور خانقاہوں کو جواب مقبرے میں یہ سمجھیے کہ وہ کسی زمانہ میں عظیم الشان مدرسے تھے۔
بائیں ہم اصطلاحی معنوں میں بھی گجرات میں مدارس تعمیر کیے
گئے تھے مگر افسوس ہے کہ تاریخوں سے اُن کا پتہ چلنا مشکل ہے۔ علوی شیرازی نے لکھا ہے
کے ذکر میں لکھا ہے

مدارس درو بے حد و خانقاہ برائے مسافر کہ آید ز راہ

مگر احمد شاہ بانی احمد آباد کے حالات آپ پڑھ جائیے بے حد تو کیا آپ کو ایک مدرسہ
کا سُرائ بھی نہ ملیگا۔ اسی طرح محمود شاہ اول کے حالات میں سکندر مرزا نے لکھا ہے

”سُرائ بانی عالیہ و رباطات متعالیہ از برائے انبیا و ندادہ بود و مدارس

بہشت آئیں و مساجد چوں ظہیریں اختہ“

مگر مرآۃ سکندری کو شروع سے آخر تک پڑھ جائیے ایک مدرسہ کا ذکر بھی آپ نہ پائینگے،
تاہم جن محدود درجہ چند مدرسوں کا مجھے سُرائ ملا ہے انھیں کو پیش نظر کرنے پر اس وقت
فہمیت کی جاتی ہے۔

گجرات کے چند ایسے عثمان پور ساہی کے کناے ایک گاؤں تھا جس کو شیخ

عثمان متوفی ۳۷۱ھ نے اپنے نام پر آباد کیا تھا بوجہ قرب و اتصال کے اس کو احمد آباد کا ایک محلہ سمجھنا چاہیے۔ محمد شاہ کو شیخ عثمان سے حسن عقیدت تھی شیخ نے عثمان پوریں مدرسہ قائم کر کے بادشاہ کی عقیدت کا صحیح مصرف تجویز کیا اس کے لئے عمارت تیار کرائی اور شاہی کتب خانہ کی اکثر کتابیں جو محمد شاہ کی عقیدت مندی کی وجہ سے اُن کو حاصل ہوئیں تھیں طلبہ کو اور مدرسین کے مطالعہ کے واسطے وقف کر دیں۔

خان سرور ایک تالاب کا نام ہے جو نہروالہ میں تھا اور بہت بڑا تفریح گاہ تھا اُس کے گرد و پیش عالی شان عمارتیں تھیں ایک مدرسہ بھی تھا۔ معلوم نہیں کہ اُس کو کس نے تعمیر کیا تھا۔ اس مدرسے کے اساتذہ میں سے ایک مولانا قاسم بن محمد گجراتی کا نام ملت ہے جو قطب الدین احمد شاہ کے زمانہ میں تھے۔

نہروالہ میں شیخ حسام الدین ملتانی کے مزار کے متصل بھی ایک مدرسہ تھا جس میں مولانا تاج الدین اور اُن کے فرزند رشید محمد بن تاج درس دیتے تھے اور ان دونوں کا شمار اُس زمانہ کے ممتاز اساتذہ میں تھا۔

ایک بہت بڑا مدرسہ سرخسری میں تھا جہاں شیخ احمد کتب گنج بخش کا مزار ہے۔ مزار کی عمارتیں محمد شاہ نے تعمیر کی تھیں غالباً مدرسہ کی عمارت بھی اُسی نے تیار کی ہوگی۔ محمود شاہ و مظفر شاہ کے زمانہ میں الفقیہ حسن العرب الداجولی اس مدرسہ کے اساتذہ میں بہت ممتاز درجہ رکھتے تھے۔

احمد آباد میں علامہ وجیہ الدین کا مدرسہ سب سے زیادہ مشہور ہے۔ اس مدرسہ میں طلبہ کو

وظایف بھی سلتے تھے۔ تقریباً پینٹھ سال تک علامہ مدح نے اس میں تعلیم دی اور مرنے کے بعد اُسی میں مدفون ہوئے اور اُن کے فرزند مولانا عبداللہ اُن کے جانشین ہوئے۔ صادق خاں نام ایک امیر نے مدرسہ کی عمارت از سر نو تیار کی جس میں طلبہ کے رہنے کے واسطے مکانات بنوائے اور وظائف کا معقول انتظام کیا۔

سیف خاں کا مدرسہ بھی احمد آباد میں تھا، جس کو نواب سیف خاں نے قلعہ احمد آباد کے سامنے ۱۲۳۵ھ میں بنوایا تھا یہ عمارت کے لحاظ سے بہت عالی شان مدرسہ تھا۔ احمد آباد میں ایک اور عالی شان مدرسہ تھا جس کو نواب اکرام الدین خاں گجرات نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کے صرف سے تعمیر کیا تھا۔ تعمیر کا آغاز ۱۲۳۵ھ اور انجام ۱۲۴۵ھ میں ہوا اس میں دو کالوں کو علاوہ موضع بھٹہ اور موضع اماں وظائف طلبہ کے لئے وقف تھے، اور زر خطیر رومیہ لنگر کے واسطے مقرر تھا۔ اس مدرسے کے نامور مدرس علامہ نوالد گجراتی تھے۔

سورہ میں سید محمد بن عبداللہ العیدروس کے مزار کے پاس حاجی زاہد بیگ نے بزمانہ تولیت شیخ جعفر صادقؑ ۱۲۳۵ھ میں ایک مدرسہ تعمیر کیا تھا جس میں زمانہ دانتیک علوم و فنون کی تدریس ہوتی رہی۔

سورت میں مرجان شامی کی مسجد ہمیشہ مدرسہ کام دیتی رہی ہے نواب ظفر یاب نے اپنے زمانہ میں مدرسہ کے واسطے ایک خاص عمارت تیار کی جس کی تکمیل حاجی میاں

لہ درآہ احمدی لہ حقیقۃ السون۔

نواب ممدوح کے پوتے کے وقت میں ہوئی ۱۰

محدثین کرام کی | مولانا نور الدین احمد شیرازی ایک زبردست عالم غالباً احمد شاہ
تشریف آوری | اول کے عہد میں گجرات تشریف لائے تھے جو علوم حکیمہ میں میر سید

کے شاگرد تھے صحیح بخاری کی سند ان کی باعتبار قلت وسائل کے اتنی عالی تھی کہ
جب وہ سند حجاز دین پہنچی ہی تو وہاں کے بڑے بڑے محدثین نے اس کو شوق و رغبت سے
حاصل کیا۔ اور ہمیشہ اس پر فخر کرتے رہے۔

علامہ وجیہ الدین محمد بن محمد الماکلی المحدث، علامہ شمس الدین سخاوی کے شاگرد
رشید تھے۔ شاہان گجرات نے ان کو ملک المحدثین کا خطاب دیا تھا ساری عمر گجرات میں
رہے اور ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

جمال الدین محمد بن عمر حضرمی مشہور بھرق شاگرد رشید علامہ سخاوی منطوق شاہ علیم
کے استاد تھے ۹۳۰ھ میں وفات پائی احمد آباد میں ان کا مزار ہے۔

شیخ عبد المعطی بن الحسن باکثیر المکی کو شیخ الاسلام زین الدین زکریا انصاری
سے حدیث کی سند حاصل تھی ۹۳۸ھ میں وفات پائی۔

شہاب الدین احمد العباسی المصری شیخ الاسلام زین الدین زکریا کے شاگرد تھے او
اور صاحب تصنیفات تھے شاہان گجرات کے نام پر کئی کتابیں تصنیف کی تھیں ۹۹۲ھ
میں وفات پائی۔

۱۱ حقیقۃ السورۃ ۱۲ قطف النثر حصر الثار ۱۳ الیاب الحنی

شیخ محمد بن عبداللہ الفاکھی الحنبلی شیخ ابوالحسن بکری اور علامہ ابن حجر مکی کے شاگرد تھے ۹۲ھ میں وفات ہوئی۔

شیخ محمد بن عبداللہ العیدروس علامہ ابن حجر مکی اور حافظ عبدالرحمن بن دینار شافعی کے شاگرد تھے ۹۹ھ میں وفات ہوئی۔

شیخ سعید شافعی حنبلی شاگرد ابن حجر مکی متوفی ۹۱ھ جلال الدین محمد بن عبدالحکم عمودی متوفی ۹۸ھ جلال الدین محمد علی بن الحشری متوفی ۱۰۰ھ جلال الدین محمد بن محمد الایوبی لے

یہ چند اسماء گرامی اُن محدثین کے ہیں جنہوں نے گجرات میں رہ کر اپنی عمر عزیز اس فن شریف کی خدمت میں بسر کر دی۔ کچھ ایسے بھی ہیں جو تشریف لائے اور برسوں رہے، لوگوں نے ان سے فائدہ اٹھایا پھر واپس تشریف لے گئے انہیں بزرگوں میں سترتا نازش ہندوستان حضرت شیخ علی ہشتی تھے جو گجرات میں بود دباش اختیار کرنے کے بعد ہجرت کر گئے تھے۔ دو تین بار ہندوستان تشریف لا کر احمد آباد میں رہے اور اپنے اہل خانہ متبرکہ کے لوگوں کی عصمت تک متعین ہوئے کا موقع دیا ہے

انہیں بزرگوں میں سید عبدالاول حسینی شارح صحیح بخاری کی ذات گرامی ہے جو آخر عمر میں بیرم خاں کے اصرار سے دہلی چلے آئے تھے ادویس سہل فانی یہ برسوں گجرات میں رہے شیخ طیب ہندی نے زمانہ قیام گجرات میں ان سے حدیث

لے کر وہ بالا اسماء گرامی الزوال افراد وغیرہ سے لے گئے ہیں لے ظفر الاولاد

پڑھی تھی جو تقریباً پچاس برس تک اپنے پورے برہان پور میں اس فن شریف کی خدمت کرتے رہے ہیں۔

شیخ عبداللہ بن سعد الدین متقی اور شیخ رحمۃ اللہ بن عبداللہ سنہ ۱۲۰۰ھ کا شمار محدثین کبار میں تھا اور دونوں مہاجر تھے کشش آب و دانہ سے پھر ہندوستان تشریف لائے اور برسوں احمد آباد میں رہ کر حدیث کی خدمت کرتے رہے اُسی زمانہ میں شیخ بہلول دہلوی نے گجرات پہنچ کر ان دونوں بزرگوں سے حدیث پڑھی تھی اور دہلی واپس جا کر مدۃ العمر اُسی فن شریف کی خدمت کرتے رہے۔

ماہرین فنون ادبیہ علوم ادبیہ کے امام علامہ بدر الدین محمد بن ابی بکر الدہلوی کا نام آپ نے سنا ہو گا وہ ستمہ میں گجرات تشریف لائے اور برسوں احمد آباد میں درس فرماتے رہے۔ تہیل ابن مالک کا نسخہ احمد آباد ہی میں اُن کو ملا تھا جس کی ایک مبسوط شرح لکھ کر سلطان احمد شاہ گجراتی کے نام پر معنون کی علاوہ اس کے شرح مغنی اللیب شرح صحیح بخاری اور عین الحیوۃ خلاصہ حیوۃ الحيوان یہ تینوں کتابیں اسی بادشاہ کے نام پر معنون کی تھیں۔

جمال الدین محمد بن عبداللطیف الجامی جو مخدوم زادہ کے لقب سے مشہور اور فنون ادبیہ میں کئی روزگار تھے شاہان گجرات کے میزبانی کی خدمات ان کے متعلق تھیں انور السافریں ان کے عربی قصائد کے کچھ حصے منقول ہیں جو دیکھنے کے قابل ہیں۔

لے اخبار الاخبار لے کشف الظنون

شیخ احمد بن عبد المعطی باکثیر محدث بھی تھے اور ادیب بھی۔ انکے لطائف ادبیہ اور قصائد بلغیہ ڈھونڈنے سے بھی اب نہیں مل سکتے۔ النور السافر میں ضمنًا ان کا ذکر آگیا ہے اسی کے پڑھنے سے روح میں بالیدگی پیدا ہوتی ہے۔

ثقة الدولہ مولانا عبد الصمد بسیر محمود شاہ دوم کے زمانہ میں میرنشی تھے، اور بادشاہ کو ان کے فضل و کمال تہذیب و استبازی کی وجہ سے ان سے کمال عقیدت تھی۔ مولانا عبد اللہ محمد بن عمر آصفی کو پہلے آصف خاں وزیر کی سرکار سے تعلق تھا۔ اُس کے بعد الخ خاں کے میرنشی ہو گئے ان کی کتاب نظر الوالہ موجود ہے اُس کے پڑھنے سے ان کی قدر و منزلت معلوم ہو سکتی ہے۔

مولانا ابوبکر بن محسن باعبد علوی سورت میں رہتے تھے مقامات ہندی اُن کی دہلی میں چھپ گئی ہے اُس کو پڑھ کر آپ معلوم کر سکتے ہیں کہ یہ کتنے زبردست انشادر از تھے۔

علامہ نور الدین شیرازی شاگرد میر سید شریف علامہ ابو الفضل گادرونی علامہ ابو الفضل استرآبادی علامہ عماد الدین طارمی تینوں محقق دوانی کے شاگرد تھے۔ علامہ حسین بغدادی شاگرد میر غیاث الدین منصور علامہ ہبۃ اللہ شیرازی شاگرد میر باقر داماد صدر الدین شیرازی صاحب اسفار رابعہ کے ہم سبق تھے۔

فقہائے کرام | شیخ حسین بن عمر الوضی شراح ہدایہ قاضی عماد الدین ظہیر الشرع قاضی بڑودہ، قاضی القضاۃ محمد اکرم قاضی نسر والہ قاضی القضاۃ جمال الدین قاضی نسر

مفتی رکن الدین ناگوری صاحبِ نادوی حمادیہ مفتی داؤد مفتی نیردالہ قاضی سمیع اللہ
قاضی احمد آباد قاضی جگن صاحب خزانہ الروایات قاضی برہان الدین بسروانی
الفصیح حسن العرب۔

میں نے چند حضرات کے اسمائے گرامی پیش کر دینے پر اکتفا کی ہے جو شاہانِ گجرات
کی فیاضانہ کنش سے گجرات تشریف لائے اور یہیں کے ہوئے۔ ان حضرات کے فضل
و کمال کی داستانیں بیان کرنا اس مختصر مضمون میں دشوار ہے۔

گجرات کے وزراء و باکمال

ایک سو چوڑاسی سال میں تیرہ یا چودہ بادشاہ اس سلسلہ میں گزرے ہیں اور
بجز ایک کے علمی حیثیت سے سب معمولی قابلیت رکھتے تھے۔ مگر ان کو خدا نے مردم شناسی
اور قدر دانی کا ایسا عمدہ ملکہ دیا تھا کہ ان کا دربار ہر علم و فن کے اربابِ کمال سے بھرا
رہتا تھا۔ وزارت و وکالت کے عہدوں پر ایسے لوگ آپ کو نظر آئینگے جو علم و فضل و تدبیر
و سیاست میں بے نظیر قابلیت رکھتے تھے اور اسی وجہ سے گجرات زمانہ سابق میں علوم
و فنون کا مروج و مقصد بنا ہوا تھا اور اتنی تھوڑی سی مدت میں ایسے ماہرینِ فن ہاں سے
نکلے جن کی نظیر نہیں مل سکتی۔

خداوندِ خاں | طبقہ وزراء میں آپ خداوندِ خاں کو پائینگے، ان کا نام مجد الدین محمد بن
محمد الایچی تھا محمود شاہ اول کے زمانہ میں یہ گجرات آئے اور اپنے علم و فضل کی وجہ

سے روشناس ہوئے۔ اول رشید الملک خطاب پایا مظفر شاہ حلیم نے ان کو خداوند خاں خطاب دے کر قلمدان وزارت عنایت کیا۔ چون برس تک وزیر رہے بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت سے بھی ترقی کی وکالتِ مطلقہ جس سے بڑا کوئی عہدہ نہ تعاضا ہوا پندرہ برس تک اس عہدہ پر سرفراز رہے۔ حدیث و رجال میں ان کو ایسی دستگاہ تھی کہ بڑے بڑے علما ان کی معلومات سے مستفید ہونے کو اپنی خوش نصیبی سمجھتے تھے ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر دسترس حاصل کرنے کے بعد ان سے حدیث کی سند لی اور اپنے ہمراہ آگرہ لایا۔ عرصہ تک آگرہ میں رہے۔ شیر شاہ نے جب قابو پایا تو ان کے اصرار پر بلخ پر اجازت دی کہ یہ گجرات واپس جائیں یہاں پہنچ کر محمود شاہ دودم کے زمانہ میں رحلت فرمائی۔

اختیار خاں اختیار خاں کا نام جو کچھ بھی ہو یہ خان جیو کے لقب مشہور تھے۔ قصبہ تریاد کے قاضی زادہ تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل کے بعد ملکی خدمتوں کی جانب رغبت کی اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت کے مرتبہ تک پہنچے، اور تیرہ سال بہادر شاہ کے وزیر رہے۔ محمود شاہ دودم نے وکالتِ مطلقہ کے عہدہ پر ترقی دی۔ ان کی نسبت ایک مؤرخ لکھتا ہے:-

”وكان في الذكاء والفظنة والفراسة ثانيا لا يأس بن قنأ واما العلو

الحكمة والمعارف اليقينة فلا تسئل عن ذلك وكان منقطع القرنين

جمع رياسة الدنيا والدين

ہمایوں بادشاہ نے گجرات پر قبضہ پانے کے بعد ان کے فضل و کمال کو دیکھ کر اپنے قرب و حضوری سے اُن کو سرفراز کیا اور جب تک گجرات میں رہا معاملات ملکی انھیں کی رائے سے انجام دیتا رہا۔ ۹۲۴ھ میں یہ شہید ہوئے۔

افضل خاں | ان کا نام عبدالصمد بن محمود لبنانی ہے خاندان عباسیہ کے چشم و چراغ تھے، اور علم و فضل و فراست و تدبیر میں اپنے زمانہ کے ممتاز لوگوں میں سمجھے جاتے تھے درجہ بدرجہ ترقی کرتے ہوئے وزارت تک پہنچے اور محمود شاہ دوم کے زمانہ میں وکالت مطلقہ کے منصب پر فائز ہوئے ان کا خاندان گجرات میں علم و فضل کی وجہ سے ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ ان کے چچا برہان الملک نور الدین محمد عباسی بھی وزیر تھے ۹۱۵ھ میں افضل خاں شہید ہوئے۔

صدر خاں | یہ بھی امیر زمان تھے فضل و کمال محل کرنے کے بعد ربار شاہی میں پہنچے، جو خدمت متعلق ہوئی اُس کو خوش اسلوبی سے انجام دیا اور درجہ بدرجہ ترقی کرتے رہے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں قلدان وزارت پایا، اور اس خدمت کو ایسی خوبی سے انجام دیا کہ بہادر شاہ کے مقعد علیہ ہو گئے۔ جب بہادر شاہ کو مانڈویں ہمایوں بادشاہ سے شکست ہوئی تو یہ گرفتار ہو گئے، ہمایوں کو ان کے فضل و کمال کا حال معلوم ہوا تو اُس نے اُن کو اپنے مقربین میں داخل کر لیا عرصہ تک اُس کے ساتھ رہے۔

نود و نصفہ (۴۴) | (تجدد) ذکات فطانت اور فراست میں یاس بن قرہ کائناتی تھا، فاضل و عالم و حکیم و معارف یقینہ میں اس کا جو رتبہ تھا، اُس کے متعلق تو تم سوال ہی نہ کر وہ ایک عظیم المثال شخص اور دینی و دنیوی یاست کا جامع تھا۔

آصفی نے ظفر الوالہ میں لکھائی۔

”وَعِنَايَتِهِ بِكَانَتْ زِيَادَةً عَلَى مَا يَتَوَصَّو“

۹۴۲ھ میں شہید ہوئے۔

خداوند خاں | ان کا نام عبدالحلیم تھا حمید الملک کے بیٹے تھے۔ علوم و فنون کی بنیاد پر تعلیم پائی تھی ابو الفضل گزرونی وغیرہ کے شاگرد تھے اور آصف خاں کے چھوٹے بھائی تھے ۹۵۵ھ میں بجائے فضل خاں کے وزارت پر فائز ہوئے اور خداوند خاں خطاب ملاسات بریں تک کامیابی کے ساتھ وزارت کا کام کرتے رہے محمود شاہ دوم کو ان پر اعتماد کئی تھا ۹۶۱ھ میں شاہ دوزیر دونوں نے شہادت پائی۔

آصف خاں | عبدالعزیز نام تھا حمید الملک کے بڑے بیٹے تھے کچھ کتابیں اپنے والد سے پڑھیں حدیث و فقہ قاضی برہان الدین نرولے سے حاصل کی علوم حکمیہ میں ابو الفضل گزرونی اور ابو الفضل استرآبادی کے شاگرد تھے۔ علوم و فنون کی تحصیل سے فراغت ہوئی تو دربار شاہی میں پہنچے۔ بہادر شاہ کے زمانہ میں وزارت ملی محمود شاہ کے زمانہ میں وکالتِ مطلقہ کے عہدہ پر سرفراز ہوئے باوجود ان مناصبِ جلیلہ کے درس و تدریس و مذاکرہ علمی کا مشغلہ آخر وقت تک قائم رہا۔ علامہ ابن حجر عسقلانی نے ایک سال ان کے حالات میں لکھا ہے اُس میں اُن کے فضل و کمال تقویٰ و تقدس کی بڑی مدح سرائی کی ہے وہ لکھتے ہیں کہ جس زمانہ میں آصف خاں مکہ معظمہ میں آکر رہے تھے، تو عجب طرح کی رونق مکہ معظمہ میں پیدا ہو گئی تھی۔ علما و فقہا اُن کی صحبت کو غنیمت سمجھتے تھے اور گھر گھر

علم کا چرچا ہو گیا تھا۔ فرماتے ہیں :-

”حَتَّىٰ نَفَقَ الْعِلْمُ مِنْهُ بَكَّةً نِفَاقًا عَظِيمًا وَاجْتَهَلَ أَهْلُهُ فِيهِ اجْتِهَادًا
بِالْعَاثِ وَابِالطَّلَبَةِ وَكَفَفُوا عِوَفًا بِأَهْلِهِ وَبَحْتُوا عِدَّةَ الدَّقَائِقِ
لِيَنْفَقُوا فِي حَضْرَتِهِ وَتَحْفُظُوا أَهْلَ شِكَاوَاتِ لَتَقِصُّ بِوَجْهِهَا الْخَوَالِجُ كُلَّ
ذَلِكَ لَا سَبَاغَةَ عَلَى الْمُنْتَابِينَ إِلَى الْعِلْمِ بِأَيِّ وَجْهِهِ كَانُوا مِنْ صَوَائِفِ الْخَلْقِ
وَوَاسِعِ الْأَمْتَانِ مَا لَمْ يَسْبِعْ مِثْلَهُ مِنْ أَهْلِ زَمَانِهِ وَمَنْ قَبْلَهُ مِثْلُهُ
عَلَيْدَةً“

علامہ غزالدین عبدالغفری کی نے ان کی مدح میں چھپاسی شعر کا ایک قصیدہ لکھا
ہو جس کے چند آیات یہ ہیں :-

هُوَ الْجَوَادُ الَّذِي سَارَتْ مَكَارِمُهُ	شَرَفًا وَغَرَبًا وَصَارَتْ فِيهِ أَمْثَلُهُ
أَعْنَى أَصْفَحَانِ غَزَا الدِّينَ سَيِّدَنَا	اغْرَى اللَّهَ عَزَا الْعِلْمَ خَلْدَنَا
وَكُلُّ مَنْ بَاسْمِهِ الْمَيْمُونُ طَائِرُهُ	لِيَمْرُ عَلَى كُلِّ سَامٍ قَدْ سَمَاوُهُ
وَإِنْ لِيْ ذِمَّةٌ مِنْهُ بِسَمِيَّتِي	عَبْدُ الْعَيْنِ يُزِدْنِي حَقِّيْ وَكَلَامُهُ

۱۔ (ترجمہ) آصف خاں کے زمانہ میں مکہ منظر میں علم کا چچا زیادہ ہو گیا تھا اور مکہ والوں نے تحصیل علم میں پوری
کوشش کی تھی طلبہ ہر طرف سے سٹ آئے تھے، اور انھوں نے حصول علم پر مستقل توجہ کی اور دقائق علمی کی اس غرض
سے جستجو و تلاش کی کہ آصف خاں کے سامنے اُن کو پیش کریں اور راسخ پیدا کریں اور مشکلات فن کو محفوظ کیا
تاکہ اُن کے ذریعہ سے اُس کا تقرب حاصل کریں یہ سب اس وجہ سے تھا کہ اُس نے اہل علم پر اپنے احسان و کرم کے دائرہ
کو اس قدر وسیع کر دیا تھا کہ جس کی نظیر اُس کے معاصرین میں بلکہ ایک مدت سے مفقود تھی ۲۔ ترجمہ۔ وہ صاحبِ جود و کرم
ہو جس کے کلام کی خبر مشرق و مغرب میں پھیل گئی اور ضرب المثل ہو گئی ۳۔ میری مراد اپنے سردار غزالدین آصف خاں سے ہے

دَعَوْا بِالْمُسْنَدِ الْعَالِيِّ وَكَخَيْرِ فِي الْجُودِ بِالْسَّنَدِ الْعَالِيِّ وَصَلَا

علامہ مذکور نے آصف خاں کی وفات کے بعد اُن کا مرثیہ بھی لکھا ہی جس کو
پڑھ کر دل بے اختیار ہو جاتا ہی اور معلوم ہوتا ہی کہ وہ در و منذر دل کے جذباتِ عجمی کا نتیجہ
ہی دو تین شعر اُس کے بھی ملا نظم ہوں:

آئِي الْقُلُوبُ لِهَذَا الْحَادِثِ الْخَلِيلِ اَطْلُودُهُ الشَّمُّ نَسْفَ كَمِزْ

وَأَيُّ تَا زَلَةٍ فِي الْمَصْنَدِ قَدِ لَمِثْ بَلْفَحْمَا كُلِّ حَبْسٍ فِي الْحِجَا زَصْلِي

اعظم بنا زلۃ فی الکو ن طار بها برا و بحا مسیل السفین الا بل

آصف خاں ۹۴۱ھ میں مرتبہ شہادت پر فائز ہوئے۔

میں نے چند وزرا کے حالاتِ مشتبہ نمونہ از خردارے کے طریق پر عرض کر دیے
سب کے حالات نہ ملتے ہیں نہ یہ مختصر مضمون اس کا متحمل ہو سکتا ہی۔ لہذا چند ناموں پر میں
اکتفا کرتا ہوں۔ خداوند خاں علیم دامادِ محمد شاہ خرم خاں صدر خاں (عبد اللطیف)
اشجع الملک، برہان الملک، حمید الملک، منصف الملک وغیرہ۔

آپ سمجھ سکتے ہیں کہ جس ملک کے بادشاہِ قدردان اور اُمرا صاحبِ کمال ہوں

بقیہ نوٹ صفحہ ۴۸، خدا اُس کو بلند رتبہ اور اُس کے دشمنوں کو ذلیل و خوار رکھے۔ جو شخص خوش نصیبی سے اسکی
ہمنامی کا شرف رکھتا ہی وہ ہر بلند رتبہ و عالی منزلت شخص سے زیادہ معزز ہی رہے۔ بوجہ میر سے نام (عبد العزیز) کے اگر
اور میر سے درمیانِ عید پیمان ہو چکی وجہ سے اُس نے میر حقوق کی حفاظت کی ہوئے لوگوں نے اُس کو مسند علی حکمر
غائب کیا اور کہنے صاحبِ جو دیں جو بوجہ مسندِ عالی کے اسکی ساتھ پوسہ ہونے لگے ہیں۔

اُسے کو فساد ہی جو اس عظیم الشان حادثہ سے پادہ پاره ہوا دہائی لگے سے ہل گیا ہو۔ وہ کوئی خوشاک مصیبت ہی جو ہندوستان پر نازل ہوئی
جس کی پوسہ تمام فضلہ جوازِ جیل ہے۔ اُسے اور عالم میں نہ کوئی مصیبت نازل ہوئی جس کی کثیر کو بجز بریں کشتیوں اور دنگوں نے پیدا کیا

اُس ملک میں علوم و فنون کی اشاعت و ترویج کا کیا کچھ انتظام نہوتا ہوگا یہی وجہ ہے کہ گجرات میں گھر گھر علم کا پرچا تھا، اور ایسے باکمال علما وہاں سے نکلے جن کی نظیر دوسری جگہ مشکل مل سکتی ہو۔

مشیح گجرات کے انفاسِ قدسیہ

یہ مسلم ہے کہ ہندوستان میں اسلام کی اشاعت صرف بزرگانِ نبین کے قدمِ یمنیت لزوم سے ہوئی ہے، جو وقتاً فوقتاً تشریف لاتے اور اپنے انفاسِ قدسیہ سے لوگوں کے دلوں سے کفر و جہالت کے زنگ کو مٹاتے ہے۔ ہندوستان کے جس گوشہ میں آپ کا گزر ہوگا ان بزرگوں کے نقشِ قدم آپ کو ملینگے، اُن کے کارنامے ہماری آنکھوں سے اوجھل ہو چکے ہیں اور ہم نے اپنی شامتِ اعمال سے اُن کی سچی تاریخ کو زنگِ کمیزیوں سے خراب کر کے اُس کی صورت بدل دی ہے، مگر اب بھی اس حقیقت سے کسی کو انکار نہیں ہو سکتا کہ صرف اُنھیں کے توکلِ استغناء، ایثارِ اتقا اور خلوصِ نیت کا یہ نتیجہ ہے کہ آج باشندگانِ ہندوستان کا پانچواں حصہ (جو کسی وقت شرک و جہالت میں مبتلا تھا) اُس وحدہ لاشریک کے سامنے سرِ نیا زخم کرتا ہے۔

گجرات بھی ان نفوسِ قدسیہ کی نظرِ توجہ سے محروم نہیں رہا۔ ہر زمانہ میں پرانِ طریقت تشریف لاتے اور نورِ ہدایت سے باشندگان کے دلوں کو منور فرماتے رہے۔

مشیحِ چشتیہ | انہیں بزرگوں میں شیخِ حسام الدین عثمان بن داؤد الملتانی متوفی ۳۶۷ھ

کی ذات گرامی ہر جو سلطان المشائخ نظام الدین محمد البدایونی کے خلفاء کبار میں تھے محمد شاہ
تغلق کے زمانہ میں دہلی سے گجرات تشریف لائے اور نہروالہ میں قیام فرمایا جہاں اب
اُن کا مزار ہے۔

علامہ کمال الدین دہلوی متوفی ۷۵۶ھ شیخ نصیر الدین چراغ دہلی کے خلیفہ اور بھٹا
تھے۔ یہ بھی گجرات تشریف لائے اور اُن کی اولاد میں سلا بعد نسل ایسے حضرات پیدا
ہوتے رہے جنہوں نے بارہویں صدی تک اس سلسلہ کو قائم رکھا اور ہمیشہ اہل گجرات کو
اپنے فیوض و برکات سے فائدہ پہنچایا۔ یہ سچ تو یہ ہے کہ اُن کے برکات گجرات تک محدود نہیں
ہے بلکہ جس زمانہ میں ہندوستان میں سلسلہ چشتیہ نظامیہ تقریباً معدوم ہو چکا تھا شیخ کلیم اللہ
جان آبادی فی جو اسی خاندان کے ایک بزرگ شیخ تھے بن محمود گجراتی متوفی ۸۱۵ھ سے
اس سلسلہ کی روحانی برکتوں کو حاصل کر کے دہلی واپس آئے اور پھر ہندوستان میں چشتیہ فیض
جاری ہو گیا۔ مولانا فخر الدین دہلوی اسی سلسلہ کی ایک کڑی تھے۔

شیخ یعقوب بن مولانا خواجگی متوفی ۷۹۸ھ شیخ زین الدین دولہ آبادی کے خلیفہ
اور اپنے زمانہ کے ممتاز مشائخ میں سے تھے۔ فصوص الحکم کے درس دینے میں اُن کو کمال
حاصل تھا۔ نہروالہ میں اُن کی خانقاہ تھی جو گمرہاں بادیہ ضلالت کو چراغ ہدایت کا کام دیتی
تھی شیخ برہان الدین عبد اللہ البخاری نے بھی اُن سے استفادہ کیا ہے۔

شیخ رحمن الدین مودود متوفی ۸۱۸ھ حضرت شیخ فرید الدین مسعود کی اولاد میں تھے
مگر سلسلہ چشتیہ شیخ محمد بن احمد مودودی سے حاصل کیا تھا جن کو ابا عن جد یہ سلسلہ ملا

ہندستان میں ہی ایک طریقہ ہے جو بغیر واسطہ حضرت معین الدین چشتی اجمیری کے پہنچا ہے۔
اس سلسلہ میں شیخ عزیز اللہ متوکل شیخ رحمۃ اللہ شیخ بہار الدین شیخ علی متقی وغیرہ بڑے
جلیل القدر مشائخ ہوئے ہیں جو دکن اور گجرات میں صدیوں تک لوگوں کو فائدہ پہنچاتے
رہے ہیں۔

شیخ کبیر الدین ناگوری متوفی ۷۵۸ھ سلطان التارکین شیخ حمید الدین سہل
کے پوتے تھے۔ ابا عن جد اس سلسلہ کو حاصل کیا تھا جس زمانہ میں اچوتوں نے اجمیر و
ناگور وغیرہ میں تسلط حاصل کر کے شعائر اسلام کے مٹا دینے پر تہمت مصروف کی یہ اپنے
وطن بلوچ سے ہجرت کر کے اٹھ آباد آ رہے چند روز تک گوشہ گمانی میں زندگی بسر
کی۔ مگر مشک آن سمت کہ خود بپوید نہ کہ عطار گوید۔ لوگوں کو خبر ہوئی اور اُن کا آستانہ قبلہ
حاجات بن گیا۔ یہ بہت بڑے مصنف بھی تھے۔ مصلح النحوی مبسوط شرح لکھی ہے۔

سید جمال الدین قزوینی متوفی ۸۵۸ھ بہرچ میں رہتے تھے اُن کو حضرت سید محمد
گیسودراز سے نسبت تھی۔ اور اُن کی خانقاہ ہمیشہ طالبانِ خدا سے بھری رہتے تھے۔
ان کے علاوہ اور بھی مشائخ چشتیہ گجرات تشریف لائے اور اُن سے اہل گجرات
مستفید ہوئے۔ بخوف طوالت اُن کا ذکر میں چھوڑتا ہوں۔

مشائخ سہروردیہ | سلسلہ سہروردیہ کے مشائخ میں غالباً سب سے پہلے سید شرف الدین
مشہدی نے گجرات کو اپنے قدمِ مہینت لزوم سے مشرف فرمایا اور بہرچ میں بچہ دہا
اختیار کی یہ حضرت مخدوم ہانیال سید جلال الدین حین نجاری کے داماد و خلیفہ تھے

۸۵۸ء میں ان کی وفات ہوئی۔

سید یحییٰ بن علی ترمذی بھی مخدوم کے تربیت یافتہ تھے انھوں نے بڑودہ میں قیام فرمایا تھا اور وہیں ان کا مزار ہے اور وہ مقام کیہ ماتریدہ کے نام سے مشہور ہے انھوں نے ۸۵۸ء میں دنیا کے مخصوص سے نجات پائی۔

قاضی علم الدین شاطبی سید صدر الدین راجو قال کے خلیفہ تھے یہ علاوہ دیگر کمالات کے قرۃ و تجوید میں امام فن کی حیثیت رکھتے تھے۔ نذر الہ میں ان کا قیام تھا ۸۶۸ء میں وفات ہوئی۔

سید برہان الدین عبداللہ بن محمود البخاری مخدوم جہانیاں کے پوتے تھے بارہ سال کے سن میں گجرات تشریف لائے تکمیل علوم کے بعد اپنے بڑے بھائی سید حامد بن محمود اور اپنے والد کے ہم عمر ہو کر سید صدر الدین راجو قال سے خرقہ خلافت حاصل کیا۔ شیخ احمد کہتو مغربی کی خدمت سے مستفید ہوئے ساور اس زمانہ میں جس قدر مشایخ خشتیہ و قادریہ و نقشبندیہ بقید حیات تھے ہر ایک سے فائدہ اٹھایا۔ ان گوناگوں نعمتوں سے مالا مال ہونے کے بعد فیض رسانی کی طرف متوجہ ہوئے شاہان گجرات ان کی خاکِ قدم کو کھل الجواہر تھے۔ انھوں نے ۸۵۸ء میں وفات پائی۔

شیخ محمد بن عبداللہ البخاری ان کے خلف الرشید تھے اور ان کے رشد و ہدایت کا سلسلہ مدت دراز تک قائم رہا اسی خاندان میں سید محمد زاہد، سید جلال، سید محمد سید جلال ثانی، سید جعفر، سید علی وغیرہ گزرے ہیں ان بزرگوں کا سلسلہ تمام گجرات میں پھیلا ہوا تھا۔

شیخ عثمان، شیخ علی خطیب شیخ عبداللطیف قاضی محمود قاضی محمد دہولنا محمد فہم
شیخ شرف الدین شہباز مولانا تاج الدین اور بہت سے مشایخ گجرات اسی خرمین کمال
کے خوشہ چین تھے۔

سلسلہ مغربیہ | سلسلہ مغربیہ کے نامور سر حلقہ شیخ احمد کستہ ہیں شہاب الدین لقب تھا اور
اہل گجرات اُن کو گنج بخش کے لقب سے یاد کرتے ہیں یہ دہلی کے گنج باد آور دتے بچپن
میں ایک بار زور کی آمدھی آئی اور اُن کو اڑالے گئی، حسن اتفاق سے شیخ اسحق مغربی
کے ہاتھ آئے، وہ اُن کو کھتو لے آئے جو ناگور کے قریب ایک گاؤں تھا اور شیخ اسحق
کا زیادہ تر وہیں قیام رہتا تھا۔ انھوں نے دل کھول کر ان کی تعلیم و تربیت کی، مدتوں
اُن کے ساتھ رہے، اُن کے انتقال کے بعد سیاحت اختیار کی سفر حج سے واپس ہوئے
ہی مظفر شاہ اول کے اصرار سے گجرات میں ٹہر گئے۔ احمد شاہ اور اُس کے بیٹے محمد شاہ
اُن سے حسن عقیدت تھی۔ احمد آباد کا سنگ بنیاد انھیں کے دست مبارک سے رکھوایا گیا تھا
پیر و مرید دونوں کا نام احمد تھا اس واسطے اس شہر کا نام احمد آباد رکھا گیا۔ ۸۴۹ھ میں وفات
پائی اور سرخزمین مدفون ہوئے۔ محمد شاہ نے ان کے فرار پر بڑی بڑی عمارتیں بنائیں
سید محمود ایرجی اور شیخ صلاح الدین انھیں کے تربیت یافتہ تھے۔ سید عبداللہ بن محمود
بنجاری اور سید محمد بن عبداللہ نے بھی ان سے فیض صحبت حاصل کیا ہے۔

سلسلہ عیدوسیہ | طریقہ عیدوسیہ کا نشوونما حضرت میں ہوا وہاں سے گجرات پہنچا
اور صرف گجرات و دکن تک محدود رہا سب سے اول سید شیخ بن عبداللہ حضرت گجرات

تشریف لائے اور احمد آباد میں قیام پذیر ہوئے ۹۹۰ھ میں ان کا وصال ہوا
چند روز کے بعد اُن کے خلیفہ الرشید سید محمد بن شیخ تشریف لائے اور بہرچ
میں مقیم ہوئے اُن کی وفات ۱۰۲۲ھ میں ہوئی اور بہرچ میں مزار ہے۔

سید محمد بن عبد اللہ حضری سید شیخ کے پوتے تھے اپنے دادا کی زندگی میں تشریف
لائے کچھ دنوں احمد آباد میں قیام فرمایا اور دادا سے مستفید ہوتے رہے اُس کے بعد
سورت میں بود و باش اختیار فرمائی ابو بکر شلی نے المشرع الروی میں لکھا ہے:
”العقد الا جماع علی فضلہ وجمالہ“

۱۰۳۰ھ میں اُنھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

شیخ جعفر بن علی حضری سید محمد بن عبد اللہ کے بھتیجے تھے۔ گجرات تشریف لاکر
کچھ دنوں احمد آباد میں رہے اُس کے بعد سورت میں اپنے چچا کے جانشین ہوئے جعفر
صادق کے نام سے مشہور تھے شاہ جہاں اور داراشکوہ کو ان سے کمال عقیدت تھی
داراشکوہ کی فرمائش سے سفینۃ الاولیاء کا ترجمہ عربی زبان میں کیا تھا ۱۰۶۲ھ میں اُنھوں
نے وفات پائی سورت میں چچا کے پاس مدفون ہوئے۔

شیخ نور الدین محمد بن علی راندیری اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے اُنھوں نے
رحیق المحدثیہ فی طریق الصوفیہ لاجواب کتاب لکھی ہے میرے دوست نواب نور الحسن خاں
مروم کے کتب خانہ میں اُس کا ایک نسخہ موجود ہے ان کی وفات ۱۰۷۱ھ میں ہوئی علاوہ

۱۰۷۱ھ میں اُن کے فضل و کمال پر اجماع منعقد ہو چکا ہے

ان کے اور بھی مشائخ اس سلسلہ کے گجرات تشریف لائے اور وہاں کے لوگوں کو اپنی فیوض و برکات سے مالا مال کیا۔ سب کا ذکر کرنا طوالت سے خالی نہیں۔

سلسلہ قادریہ | غالباً سب سے اہل شیخ شمس الدین ناگوری نے اس سلسلہ کے فیوض و برکات اہل گجرات تک پہنچائے ہیں اُن کو شیخ اسماعیل بن ابراہیم جبرتی سے یہ سلسلہ پہنچا تھا اُس کے بعد شیخ جمال بن الحسین البغدادی کو بہادر شاہ گجراتی نے تشریف کی تکلیف دی ۱۹۷۹ء میں ان کا وصال ہوا ان کے جانشین اور فرزند شیخ تیمم القدر جلیل القدر شیخ تھے ۱۹۷۹ء میں ان کی وفات ہوئی۔

شیخ عبدالفتاح عسکری شارح ثنوی معنوی بھی اسی سلسلہ کے ایک مشہور و معروف بزرگ ہیں جو احمد آباد میں رہتے تھے انہیں کی نسل میں ویلور علاقہ مدراس کا متبرک خاندان ہے جو اب تک اپنے علم و شیعت کی وجہ سے ممتاز ہے۔ سید عبدالصمد خانا بھی گجرات میں رہتے تھے جن سے سید عبدالرزاق بالنسوی نے اس کو حاصل کیا اور ایک علمائے فزنگی محل اسی خیم خانہ حقیقت میں منجور ہیں۔

سلسلہ رفاعیہ | سید احمد کبیر رفاعی کے سلسلہ سے اہل ہند بہت کم آشنا ہیں۔ اس سلسلہ کے اکابر وقتاً فوقتاً ہندوستان تشریف لائے مگر اُن کا فیض گجرات و دکن تک محدود رہا۔ شیخ شرف الدین اسادولی اسی سلسلہ کے ایک بزرگ تھے جن کے فیوض و برکات سے اہل گجرات نے مدتوں فائدہ اٹھایا ہے۔ اُن کے خلیفہ شیخ نصیر بن الجال النوساوری تھے۔ جو اپنے علم و تقدس کے اعتبار سے بڑے زبردست شیخ تھے۔ ۱۹۷۹ء میں انھوں

نے وفات پائی۔

ایک اور بزرگ سید علی بن عبد الرحیم رفاعی تھے اُن کی وفات ۷۵۰ھ میں ہوئی تھی یہ بھی مدۃ العمر اُحد آباد میں رہے اور اہل گجرات کو اپنے فضل و کمال سے مستفید فرماتے رہے ایک اور بزرگ سید علی بن ابراہیم رفاعی تھے ان کا قیام بھی اُحد آباد میں تھا وفات ۹۹۳ھ میں ہوئی۔

سید عبد الرحیم رفاعی عرب اگر سورت میں قیام پذیر ہوئے اور مدت تک ان کا سلسلہ جاری رہا ان کی وفات ۱۰۳۲ھ میں ہوئی ہے۔

سلسلہ نقشبندیہ گمان غالب یہ ہے کہ سلسلہ نقشبندیہ سب سے پہلے گجرات میں شیخ نواز نے ابو الفتح شیرازی کے ذریعہ سے پہنچا ہے جن کو میر سید شریف سے ارادت تھی ایک زمانہ کے بعد خواجہ جمال الدین خوارزمی تشریف لائے اور سورت میں قیام فرمایا۔ ان کی وفات ۱۰۸۵ھ میں ہوئی سورت میں ان کا مزار ہے ان کی اولاد میں خواجہ بونہ خواجہ سید محمد خواجہ نور الحسن خواجہ فیض الحسن خواجہ نور الاعلیٰ وغیرہ عرصہ دراز تک اس سلسلہ کے علم بردار رہے۔

خواجہ محمد دہداری خواجہ جمال الدین مذکور کے معاصر اور مولانا عبد الرحمن جامی کے تربیت یافتہ تھے یہ بھی اسی زمانہ میں تشریف لا کر سورت میں قیام پذیر ہوئے تان سین نیندا کا میرچ ان کے ہاتھ پر مشرف باسلام ہوا۔ ۱۱۶۰ھ میں اُنھوں نے بھی وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

شیخ نور اللہ و شیخ نصر اللہ پشاورى نے سفر حج کے دوران میں سورت کو اپنی چند روزہ اقامت سے مشرف فرمایا ہے اور اس سلسلہ کی اشاعت کی ہے۔

سلسلہ شطاریہ | سلسلہ شطاریہ شیخ محمد غوث گوالیری کے واسطے گجرات پہنچا ہے۔ جس زمانہ میں ہمایوں کو شیر شاہ سے شکست کھا کر عراق جانا پڑا شیخ محمد غوث گجرات تشریف لے گئے اور تقریباً بارہ برس اُن مقیم رہے۔ وہاں ان کی تکفیر بھی ہوئی اور سلسلہ بھی پھیلا۔ یہ فرے کی بات ہے کہ رہنے والے گوالیار کے مگر نواح اگر وہ دہلی میں ان کے فضل و کمال سے لوگ نا آشنا گجرات دکن کے علماء و مشائخ نے اُن کو سر اُکھوں پر جگہ دی۔ علامہ وجیہ الدین علوی، شیخ صدر الدین ذاکر شیخ سپر محمد شیخ شکر محمد شیخ دلی محمد شیخ علی شہر اور بہت سے بزرگان گجرات نے اس سلسلہ کو حاصل کیا اور گجرات و دکن میں یہ سلسلہ ایسا پھیلا کہ اور سلسلے اس کے سامنے فنا ہو گئے، شیخ صبغۃ اللہ بہر جی اس کو لے کر مدینہ طیبہ پہنچے اور بڑے بڑے مشائخ مدینہ نے اُن سے اس کو حاصل کیا۔

شیخ شکر محمد کے خلیفہ اجل شیخ عیسیٰ جند اللہ تھے جو تمام علوم و فنون میں عالم اور حدیث شریف میں فرد فریدی تھے۔ وہ بھی اسی سلسلہ کے علم بردار تھے اُن کے فیض تربیت سے ایسے ایسے باکمال مشائخ نکلے جو عرصہ دراز تک ہندوستان کے باشندوں کو اپنے انھاس قدسیہ سے مستفید فرماتے رہے۔

اُن ہزاروں مشائخ میں سے جن کے کشف و کرامت کی داستانوں سے گجرات کی تاریخیں بھری پڑی ہیں میں نے صرف اُن بزرگوں کا تذکرہ کیا ہے جو سلاسل مشہور ہیں۔

سے کسی سلسلہ کے ساتھ مربوط اور اپنے سلسلہ کے سر حلقہ تھے۔

علمائے گجرات کے کارنامے

ملک کی بد مذاقی دیکھتے کہ ابتدا سے اب تک ہندوستان کی سینکڑوں تاریخیں لکھیں گئیں اور مختلف عنوانوں سے لکھی گئیں مگر ان میں سے کوئی کتاب تاریخ نویسی کے صحیح معیار پر پوری نہیں اُترتی جس کتاب کو اٹھا کر دیکھتے معلوم ہوتا ہے کہ رزم بزم کا کوئی افسانہ ہے۔ قرناؤ کو س کے ذکر سے اگر کوئی صفحہ خالی ملے گا تو جنگ رباب کے ذکر سے اُس کو آپ خالی نہ پائینگے۔ اور اگر مقتضے عبارتوں اور مجمع فقروں کے خارڑا میں آپ کا دامن الجھ گیا، تو یہ بھی ملنے کا نہیں۔ اسی حالت میں کیا توقع ہو سکتی ہے کہ ہم اپنے اسلاف کی علمی زندگی کی صحیح تصویر ایسے نامام موقع میں پائیں۔

کچھ اُن بزرگوں کے حالات میں کتابیں ملتی ہیں، جو کسی سلسلہ طریقت کے ساتھ مربوط تھے مگر اس بد مذاقی کا کچھ ٹھکانا ہے کہ آپ اُن کتابوں سے اُن کے نام و نسب نشو و نما تعلیم و تربیت طریقہ ماند بود اور علمی مشاغل کی نسبت تحقیق کرنا چاہیں تو ایک حرف نہ ملے گا۔ قرناؤ کو س کا تو یہاں کچھ کام نہیں مگر جنگ رباب یہاں بھی ہاتھ سے نہیں چھوٹتا۔ مصنف کا سارا زور اُن کے کشف و کرامت کے بیان کرنے پر صرف ہو جاتا ہے اور اُس کو اس حد تک پہنچانے کی کوشش کی جاتی ہے کہ وہ بنی نوع انسان کے مادر اکوئی اور عسّتی نظر آتی ہیں۔ وہ کھاتی ہیں، نہ پیتی ہیں، نہ سوتی ہیں نہ اور

خصائص انسانی سے اُن کو کچھ سروکار ہی نہ علمی مشاغل سے اُن کو کچھ واسطہ ہی نہ اُن کا صرف کام ہی کہ وہ قانونِ فطرت کو ہمیشہ توڑتے رہیں اور مولیدِ ثلاثہ و عناصرِ اربعہ پر اپنی حکومت و خود مختاری کو کسی طرح قائم رکھیں۔

شیخ احمد کستوا کتونی سوس کا مقام ہی کہ شیخ احمد کستوجن کا ذکر خیر میں اوپر کر چکا ہوں اور جو گجرات کے سرمایہ ناز تھے، اُن سے ایک نہیں بیسیوں کرامتیں صادر ہوئیں اور اُن کو مورخین گجرات نے بڑے آب و تاب سے نقل کیا ہی۔ مگر یہ نہیں بتایا کہ اُن کا مبلغ علم کیا تھا، اور اُن سے اہل گجرات کو کس کس طرح سے فائدہ پہنچا۔ جب ہی بزرگ سفرِ حج سے واپس ہوتے ہوئے سمرقند پہنچے ہیں اور اصولِ فقہ کے ایک ایسے مسئلہ پر جس میں علماء گفتگو کر رہے ہیں اور حل نہیں ہو پایہ تقریر کرتے ہیں تو غل جع جاتا ہی، لوگ انکی طرف دوڑتے ہیں اور ان کچھ مجلس میں جگہ دیتے ہیں مگر جب یہی بزرگ ہندوستان کی سرزمین پر قدم رکھتے ہیں تو فضلِ کمال سے اُن کو کچھ سروکار باقی نہیں رہتا۔

شیخ علی مہامی شیخ علا الدین علی بن احمد المہامی گجرات کے سرمایہ ناز ہیں اور دیرِ نزدیک ہندوستان کے ہزار سالہ دور میں شاہِ دلی اللہ محدث دہلوی کے سوا حقائقِ نگاری میں اُن کا کوئی نظیر نہیں مگر اُن کی نسبت یہ معلوم نہیں کہ وہ کس کے شاگرد تھے، کس کے مُرید تھے، اور مراعلِ زندگی انھوں نے کیونکر طے کیے تھے۔ جو تصنیفِ اُن کی پیشِ نظر ہیں اُن کو دیکھ کر حیرت ہوتی ہے کہ ایسا شخص جس کو ابنِ عربی ثانی کہنا زیادہ وہ کس سپر کی حالت میں ہے۔ کیس اور ان کا وجود ہوا ہوتا تو اُن کی سیرت پر

کتنی کتابیں لکھی جا چکی ہوتیں اور کس پر فخر لہجہ میں مؤرخین اُن کی داستانوں کو دہرائے
اب اُن کے کارنامے سنئے، انھوں نے قرآن مجید کی ایک تفسیر لکھی ہے جو دو
ضخیم جلدوں میں چھپ چکی ہے نام اُس کا تبصیر الرحمن و تیسیر المنان ہے۔ تفسیرین تو سینکڑوں
لکھی جا چکی ہیں مگر جس بات سے اُن کی تفسیر کو امتیاز و خصوصیت حاصل ہے، وہ یہ ہے کہ
اُس میں التزام کے ساتھ تمام قرآن پاک کی آیات کریمہ کے باہم و دگر مربوط ہونے کو
ایسے دل نشیں طریقہ سے بیان کیا ہے جس کو پڑھ کر انسان وجد میں آجاتا ہے اور بے ساختہ
منہ سے داد نکلتی ہے۔ اُن کی دوسری کتاب انعام الملک العلام اسرار شریعت کے
علم میں ہے اور گمان غالب ہے کہ اس فن میں سب سے پہلی تصنیف ہے۔ شاہ ولی اللہ محدث
دہلوی نے اسی فن میں حجتہ اللہ باللہ نام ایک کتاب لکھی ہے، جس میں دعویٰ کیا ہے کہ یہ
اس فن میں کوئی مستقل کتاب نہیں لکھی گئی۔ یہ میرے دعوے کی دلیل ہے کہ سب سے اول
مہائی نے اس فن میں کتاب لکھی ہے جو شاہ ولی اللہ کی نظر سے نہیں گزری، علاوہ ان
کتابوں کے مہائی کی تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔ استلزام البصر فی الرد علی
استقصاء النظر لابن مطهر علیہ۔ النور الازہر فی کشف القضاء والقدر اور اُس کی شرح
الصنوار الازہر فی شرح النور الازہر۔ مشرع الخصوص فی شرح الفصوص لابن العربی
الزوارق فی شرح العوارق للسہروردی۔ اجلۃ التائید فی شرح اول التوحید۔
ان کے سوا اور بھی اُن کی تصنیفات ہیں۔ ۵۳۳ میں وفات پائی مہائم میں اُن کی
قبر زیارت گاہ خلافتی ہے۔

مفتی رکن الدین مفتی رکن الدین بن حسام الدین ناگوری نہروالہ کے مفتی تھے فقہ
 و اصول فقہ میں ان کا درجہ بہت بلند تھا۔ قاضی القضاہ جمال الدین بن محمد اکرم گجراتی
 کی فرمائش سے فتاویٰ حادیہ تصنیف کی جو فقہ حنفی کی بہت مشہور کتاب ہے دو سو چار
 کتابوں کو پیش نظر رکھ کر اس کو تصنیف کیا تھا، فتاویٰ عالمگیری وغیرہ میں اس کے
 حوالہ جایا موجود ہیں۔ مفسوس ہے کہ ایسے جلیل القدر مصنف کے حالات تاریکی میں
 ہیں اور سنہ وفات بھی ان کا معلوم نہیں ہو سکا۔

مولانا راج مولانا راج بن اود گجراتی بڑے زبردست عالم تھے علامہ سخاوی نے
بن اود الضوء اللامع میں ان کا ذکر کیا ہے اور ان کی جو تفہیم کی تعریف کی ہے
 لکھا ہے کہ علمائے گجرات سے علوم و فنون حاصل کرنے کے بعد مکہ معظمہ آئے مجھ سے ۸۹۰ھ
 میں ان سے ملاقات ہوئی معقول و مستقول میں دستگاہ کامل رکھتے تھے اور شعر اچھا
 کہتے تھے میں نے ان کو الفیۃ الحدیث کی شرح پڑھائی اور اجازت دی۔ مفسو

۱۰ (نوٹ صفحہ ۶۰) ہمامی کی ایک کتاب فقہ میں ہے بدرالدین عبداللہ قورئیس ممبئی نے اس کو اردو میں ترجمہ
 کر کے چھپوادیہ اور اس کے ساتھ ایک مختصر سالہ ان کے حالات کا بھی مٹی کر دیا ہے مگر اس سالہ سے ہمامی کے علمی مشاغل
 پر روشنی نہیں پڑتی، مجھ سے بولوی ہدایۃ اللہ صاحب جمہوم نے بیان کیا تھا کہ ممبئی میں مولوی یوسف کھٹکشی کے پاس ہمامی
 کی ایک تصنیف ہے جس میں انھوں نے اپنے پیران طریقت کا سلسلہ بیان کیا ہے میں نے اول مولوی یوسف صاحب کو
 خط لکھا اس کے بعد اپنی دوست نواب رائس خاں صاحب جمہوم سے استدعا کی کہ وہ ازراہ کرم یوسف صاحب سے
 مل کر دریافت کریں مگر نہ خط کا جواب ملا نہ نواب صاحب جمہوم کو فرید حالات پر اطلاع ہو سکے، اب میں علما و گجرات
 سے عموماً یہ استدعا کرتا ہوں کہ جس کسی کو شیخ علی ہمامی کے فرید حالات پر اطلاع ہو وہ ازراہ کرم اس سے
 مجھے مطلع فرمائیں۔ یا کسی کتاب کی نشاندہی فرمائیں جس کے مطالعہ سے ان کے حالات معلوم ہوں

ہو کہ ایسے بالکمال شخص کی تصنیفات سے ملک محروم ہر اور کوئی کتاب ان کی اب
نہیں ملتی۔ سنیہ میں وفات پائی آخر آباد میں دفن ہوئے مگر اب کوئی یہ بھی نہیں
جانتا کہ ان کی قبر کہاں ہے۔

قاضی جگن قاضی جگن گجرات کے بہت بڑے عالم تھے مگر ان کا نام و نسب تک
معلوم نہیں فاضل حلی نے کشف الظنون میں لکھا ہے کہ قاضی جگن گجرات کے قصبہ کچن
میں رہتے تھے حیف ہے کہ ایک شخص قسطنطنیہ میں بٹھکر یہ بتائے کہ یہ کہاں کے رہنے
والے تھے اور خود گجرات والے اتنا بھی نہ جانتے ہوں فقہ حنفی میں ان کی کتاب
خزانۃ الروایات بہت مشہور کتاب ہے، مگر علمائے احناف اس کی روایتوں کو معتبر
نہیں سمجھتے۔ تقریباً ۹۲۰ھ میں انھوں نے رحلت کی ہے۔

مولانا علاء الدین ابوالعباس علاء الدین احمد نر والے بڑے جلیل القدر محدث تھے،
علامہ عزالدین عبد الغزیز بن ہمد اور حافظ نور الدین ابوالفتح شیرازی وغیرہ ائمہ حدیث
سے ان کو اجازت تھی، آخر عمر میں مکہ معظمہ جا رہے تھے، علماء حرمین نے بڑے شوق
و رغبت سے ان سے اجازت حاصل کیے جب تک زندہ رہے اپنی اوقات عزیز کو دور
و افادہ میں مصروف رکھا، اور ۹۲۹ھ میں وفات پائی۔

مولانا عبد الملک مولانا عبد الملک عباسی کا شمار ان محدثین کرام میں ہے جنہوں
نے ساری عمر اسی فن شریف کی خدمت میں صرف کی۔ انھوں نے اپنے بھائی مولانا
قطب الدین سے حدیث پڑھی تھی، انھوں نے علامہ سخاوی سے استفادہ کیا تھا، صحیح بخاری

ان کو لفظاً و معنی یا دہی ایک مورخ ان کی نسبت لکھا ہے۔

”كَانَ حَافِظًا لِلْعُلُوكِ وَصَحِيحًا لِلْجَارِي لَفْظًا وَ مَعْنَى وَكَانَ يَدْرُسُ

عَنْ نَظَرِ قَلْبِهِ وَلَمْ يَكُنْ مُثَلًّا فَرَفَعْنَا فِي التَّوَكُّلِ وَالتَّجَرُّدِ“

تقریباً سترہ میں وفات پائی۔

شیخ حسن محمد | ابو صالح حسن بن محمد گجراتی مولانا کمال الدین علامہ کی اولاد میں تھے

علم و شجرت ان کے گھرانے کی چیز تھی، انھوں نے چالیس برس تک علم کی خدمت کی اور اپنے کمالات طاہری و باطنی سے لوگوں کو فائدہ پہنچایا، ان کی تصنیفات میں ایک قرآن مجید کی تفسیر ہے جس میں بظاہر آیات کی طرف زیادہ توجہ کی ہے دوسری تفسیر بیضاوی کا حاشیہ ہے تیسری نزہۃ الارواح کی شرح ہے ۹۸۲ھ ان کا سنہ وفات لکھا ہے۔

مولانا محمد طاہر | علامہ مجد الدین محمد بن طاہر فتنی ایسے بلند پایہ محدث تھے جن کے

فضل و کمال کی شہرت دنیا بھر میں ہو اور ان کی تصنیفات سے علماء حجاز و یمن اسی طرح سے فائدہ اٹھاتے ہیں جیسے کہ ہندوستان کے علماء، انھوں نے ملامتہ شیخ ناگوری مولانا ید اللہ اور مولانا برہان الدین سے علم حاصل کرنے کے بعد مکہ منظمہ جا کر شیخ ابوالحسن بکری علامہ ابن حجر مکی شیخ علی بن العراق شیخ جبار اللہ بن فہود و دیگر محدثین

ایسے ملامتہ شیخ ناگوری مولانا ید اللہ مولانا برہان الدین یہ چاروں گجرات کے علماء کرام تھے ملامتہ کا لقب استاد الزماں تھا، افسوس ہے کہ ان چاروں عالموں کے کچھ حالات معلوم نہیں، اگر اس مضمون کے پڑھنے والوں میں سے کسی کو ان کے حالات پر اطلاع ہو تو ازراہ کرم مجھے مطلع فرمائیں

کرام سے حدیث پڑھی اور عرصہ تک شیخ علی متقیؒ کی صحبت میں رہے وہاں سے آنے کے بعد بحر تصنیف و تدریس کے اور کوئی شغل اختیار نہیں کیا اور جو دولت اُن کو اپنی پدر بزرگوار سے ملی تھی، اُس کو بے دریغ وظائفِ طلبہ پر صرف کر ڈالا شیخ عبدالقادر حضرمی النور السافر میں لکھتے ہیں۔

”حَتَّىٰ لَمْ يَعْلَمْ أَنَّ أَحَدًا مِنْ عُلَمَاءِ كُجُلَّابَ بَلَغَ مَبْلَغَهُ فِي فِرَاقِ الْحَكِيمِ
كَذَا قَالَ لِبَعْضِ مَشَائِخِنَا“

ان کی سب سے مشہور تصنیف لغتِ حدیث میں مجمع بحار الانوار ہے جس کو یہ کہنا چاہیے کہ وہ صحاح ستہ کی شرح ہے، نواب سید صدیق حسن خاں مرحوم اتحاف النبلا میں اس کی نسبت لکھتے ہیں۔

”كِتَابٌ مُتَّفَقٌ عَلَى قَوْلِ بَيْنِ أَهْلِ الْعِلْمِ مِنْدُ لُحْصَةٍ فِي الْوُجُودِ وَلَهُ
مِنَّةٌ عَظِيمَةٌ بِذَلِكَ الْعَمَلِ عَلَى أَهْلِ الْعِلْمِ“

علاوہ اس کتاب کے ان کی تصنیفات میں سے المغنی فی اسماء الرجال اور تذکرۃ الموضوعات بے مثل کتابیں ہیں، ۹۸۶ھ میں ان کو مرتبہ شہادت حاصل ہوا۔

مفتی قطب الدین | مفتی قطب الدین محمد نروالے گجرات کے اُن علماء کرام میں تھے

۱۰ ترجمہ۔ ہمارے بعض مشائخ نے فرمایا ہے کہ یہ بھی معلوم نہیں ہے کہ علماء گجرات میں سے فقِ حدیث کے اندر کوئی ان سے لگا تھا ہو۔

۱۱ ترجمہ۔ جبکہ یہ کتاب تصنیف ہوئی ہے اُسی وقت سے اہل علم میں یہ مقبول ہے اور سب کو اس پر اتفاق ہے، شیخ محمد طاہر نے اس کو تصنیف کر کے علماء پر بہت بڑا احسان کیا ہے۔

جن پر ہم سب کو فخر ہے یہ بہت بڑے محدث اور اديب تھے، اپنے والد مولانا علاء الدین احمد سے علم حاصل کر کے مکہ معظمہ گئے اور شیخ احمد بن محمد اعظمی النوری و محدث ابن عبد الرحمن بن علی وسیع سے حدیث پڑھی، نور الدین ابوالفتح شیرازی سے ان کو بھی صحیح بخاری کی سند حاصل تھی، جو قلت و سائلط کی وجہ سے حجاز دین میں بہت مقبول ہوئی ہے، ان کو حرم شریف میں درس فیہ کا شرف حاصل ہوا اور بادیہ ہندی ہونے کے شرفاً مکہ کے میرنشی قرار دیے گئے، قاضی شوکانی البدیع الطالع میں لکھتے ہیں:

”وَلَا فَصَاحَةً عَظِيمَةً يُعْرِضُ ذَٰلِكَ مَنْ أَلْهَمَ عَلَمُؤُفَ الْبُرُقِ الْيَمَانِي فِي الْفَتْحِ الْعُمَانِي“

البرق الیمانی اُن کی ایک کتاب کا نام ہے جس میں دولت عثمانیہ کے تسخیر میں کی تاریخ لکھی ہے، علاوہ اس کے سب سے زیادہ مشہور تصنیف ان کی الاعلام باعلام بیت اللہ الحکم ہے، ان دو کتابوں کے سوا اور بھی ان کی تصنیفات ہیں جن کا ذکر جرجی زید ان نے آداب اللغۃ العربیہ میں کیا ہے۔ انھوں نے ۹۹۹ھ میں وفات پائی۔

علامہ وجیہ الدین	علامہ وجیہ الدین بن نصر اللہ علوی گجرات کے اُن برگزیدہ علما
علوی	میں ہیں جن کے احسان سے اہل ہند کبھی سبکدوش نہیں ہو سکتے

یہ علامہ عماد الدین محمد طاری کے شاگرد تھے تقریباً بیس برس کے سن سے انھوں نے

۱۔ قطب الدین بہت بڑے فصیح تھے، ان کی کتاب البرق الیمانی کو دیکھ کر ان کی فصاحت کا ہر شخص اندازہ کر سکتا ہے۔ ۱۰

تدریس شروع کی اور سرسٹھ سال تک اُچھا آباد میں مقبول و منقول کے پڑھانے میں اپنی اوقات بسر کی اور شرح جامی سے لے کر تفسیر بضاوی تک تین کتابوں کے حواشی و شروح لکھے، انھیں کی زندگی میں اُچھا آباد سے لاہور تک اُن کے شاگرد پھیل کر علی خدمتوں میں مصروف ہو گئے تھے، اور اُستاد الاساتذہ کا منصب جلیل اپنی زندگی میں اُن کو حاصل ہو گیا تھا، ان کی مشہور و معروف تصنیفات حسب مندرجہ ذیل ہیں۔

حاشیہ تفسیر بضاوی، حاشیہ کشف الاصول بر ذوی، حاشیہ تلویح، حاشیہ ہدایہ، حاشیہ شرح تجرید، حاشیہ بر حاشیہ قدیمیہ، حاشیہ شرح مواقف، حاشیہ شرح مقاصد، حاشیہ شرح عقائد، حاشیہ عضدیہ، حاشیہ شرح حکم العین، حاشیہ مطول، حاشیہ مختصر، حاشیہ شرح چغینی، حاشیہ شرح وقایہ، حاشیہ قطبی، حاشیہ شرح مُلّا، حاشیہ شرح ارشاد، شرح الحجۃ، شرح رسالہ توشیح، شرح ابیات تسلیل، شرح لوائح، شرح جام جہاں نما، ۹۹۰ھ میں انھوں نے رحلت فرمائی اور اُچھا آباد میں مدفون ہوئے قبر زیارت گاہِ خلائق ہے۔

قاضی علاء الدین | قاضی علاء الدین عیسیٰ گجراتی بھی علامہ عماد الدین محمد طارمی کے شاگرد تھے اور کثرتِ درس و افادہ میں اپنے معاصر مولانا وجیہ الدین علوی سے کم نہیں تھے، مگر افسوس ہے کہ ان کے حالات کسی کتاب میں مجھے نہیں ملے، البتہ عیسیٰ بن عبد الرحیم گجراتی کی کچھ تصنیفات ملاحظہ سے گزری ہیں اور میر انجمان غالب یہ ہے کہ وہ انھیں کی ہیں، اُن میں سے ایک کتاب قاموس کے خطبہ کی شرح ہے جس کا ایک نسخہ ایشیاٹک سوسائٹی بنگال کے کتب خانہ میں موجود ہے اور اس شرح کا حوالہ تلج العروس

شرح قاموس میں سید قمری زبیدی بلگرامی نے بھی دیا ہے۔ دوسری خود میرے کتب خانہ میں ہے، اور وہ محبت سماع پر ہے، اُس میں اس مختلف فیہ مسئلہ کو ایسی خوبی سے سلجھایا ہے کہ صرف اُس کے پڑھنے سے وجد کی کیفیت طاری ہو جاتی ہے۔

قاضی برہان الدین | قاضی برہان الدین نہروالے، امام شہاب الدین احمد گجراتی کی اولاد میں باعتبار کثرت درس افان کے یکمائے روزگار تھے، محمد بن عمر اصفیٰ نے ظفر الوالد میں لکھا ہے کہ ابتداء گجرات میں علم انھیں کی وجہ سے پھیلا تھا اُن کے یہ الفاظ ہیں۔ ومن منشآت العلوم ابتداءً بجگات، مگر افسوس ہے کہ اس محسن گجرات کے حالات کسی نے قلم بند نہیں کیے۔

مولانا صبغة اللہ | مولانا صبغة اللہ بن روح اللہ الحسینی بہرچ کے رہنے والے اور علامہ وجیہ الدین کے شاگردِ رشید تھے، مدتوں بہرچ میں اور کچھ عرصہ تک احمد نگر دیوبند میں علوم و فنون کی اشاعت کی، اُس کے بعد حجاز پہنچے حاج و زیارت سے فایز ہو کر جبلِ احد پر قیام فرمایا اور ساری زندگی اسی پہاڑ پر بسر کر دی، علمائے حرمین محترمین نے اس موقع کو غنیمت سمجھ کر اُن کے فضل و کمال سے پورا فائدہ اٹھایا شیخ احمد بن عبد القدوس اشنادوی ابو بکر بن قعود النسفی محمد بن عمر بن محمد انصری اور شیخ عبد العظیم الملکی جیسے ناموران کے شاگرد ہوئے، انھوں نے تفسیر برضا پر حاشیہ لکھا ہے، جو بلا در دم تک پہنچا اور علماء نے اُس کو ہاتھوں ہاتھ لیا، اس کے سوا ان کی اور بھی تصنیفات ہیں جو علمائے عرب کی فرمائش سے لکھی ہیں محمد بن

فضل اللہ مجبی نے خلاصۃ الاثر فی اعیان القرن احادی عشر میں ان کا مبسوط ترجمہ لکھا ہے، اور شیخ نجم الدین غزالی نے لطف الثمر و لطف الثمر میں ان کی بڑی بیج و ثنا کی ہے، انھوں نے شانہ میں وفات پائی اور حبة البقیع میں مدفون ہوئے۔

شیخ عبدالقادر | شیخ عبدالقادر بن سید خضریٰ گجرات کے مشہور عالم و مصنف و صاحب سلسلہ تھے۔ کتب خانہ ان کا نہایت عالی شان تھا۔ ان سے علامہ جمال الدین محمد شامی، شیخ محمد بن عبدالرحیم ماجاہد، احمد بن ربیع بن احمد سنباطی، حسن بن داؤد کوکئی و دیگر علمائے کرام نے سندیں حاصل کی ہیں ان کی تصنیفات میں سے الحدائق الحضرہ سیرۃ النبوی صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر منبسط کتاب ہے النور السافر فی اعیان القرن العاشر تاریخ میں بڑی مفید تصنیف ہے، الروض الارض ان کے عربی دیوان کا نام ہے علاوہ ان کتابوں کے اور بھی ان کی تصنیفات ہیں، محمد بن فضل اللہ محبی نے خلاصۃ الاثریر ابو بکر شملی نے المشعر الروی میں مولانا عبدالحمید مرحوم نے طرب الاثمل میں ان کا ترجمہ لکھا ہے ۱۳۸ھ میں انھوں نے وفات پائی اور اپنی مقفولہ الراس احمد آباد میں مدفون ہوئے۔

محمد بن عمر صفی عبد اللہ محمد بن عمر صفی الف خانی گجرات کے نامور لوگوں میں تھو
کہ معظمہ میں غالباً غزالدین عبدالعزیز زمری اور شہاب الدین ابن حجر مکی سے علوم و فنون
کی تحصیل کی، وہاں سے آنے کے بعد الف خاں کی سرکار میں ان کا تعلق پیدا ہوا،
اور یہ اُس کے میسرشتی ہو گئے، اُس کے مرنے کے بعد چہار خاں نے ان کو اپنی سرکار

میں اسی خدمت پر لے لیا ان کی ایک کتاب تاریخ میں فتوح الاقبال و فتوح الانتفال
 ہے جو اہل خاں کے واسطے لکھی تھی، دوسری ظفر الوالہ بمطہر و آلہ ہے یہ بہت مفید کتاب
 ہے اس کو مسٹر اس پرنسپل مدرسہ عالیہ کلکتہ نے اپنے دورانِ قیام بمبئی میں بڑے
 اہتمام سے یورپ میں چھپوایا ہے، مگر افسوس ہے کہ پوری کتاب اُن کو نہیں ملی تاہم جس قدر
 حصہ کتاب کا شائع ہوا ہے وہ بھی معلوماتِ مفیدہ سے مملو ہے۔

مولانا احمد کردی مولانا احمد بن سلیمان کردی گجرات کے علمائے باعبار مہارت

علم اور کثرتِ درس و افادہ کے بہت ممتاز حیثیت رکھتے تھے حدیث اپنے والد سے
 پڑھی تھی، جو شیخ عبدالحق محدث دہلوی کے شاگرد تھے، اور دیگر علوم و فنونِ علامہ
 محمد شریف اور مولانا دلی محمد سے حاصل کیے تھے، کتبِ درسیہ کے پڑھنے کے بعد انھوں نے
 اپنی پوری ہمت درس و افادہ کی طرف مصروف کی اور تمام عمر اس کے سوا کوئی اور
 کام نہیں کیا، ان کے حلقہ درس سے ایسے ایسے علمائے جن کی شہرت ہندوستان
 کے گوشہ گوشہ میں ہے، یہ صاحب تصنیف بھی تھے، فنِ کلام میں فیوض القدس ان کی
 مشہور کتاب ہے، ۸۰۸ھ میں انھوں نے وفات پائی۔

مولانا محمد فرید مولانا محمد فرید علامہ محمد شریف کے خلف الرشید تھے، اپنے والد سے

کتا میں پڑھیں، اُس کے بعد ہمہ تن درس و افادہ کی طرف متوجہ ہوئے، اور تمام
 عمر اس میں صرف کردی، یہ صاحب تصنیف بھی تھے، مطول پر خطائی کا مشہور شاہ
 ہے انھوں نے اُس پر حاشیہ چڑھایا ہے یہ کتاب بابکی پور میں خان بہادر خدابخش خاں کے

کتاب خانہ میں موجود ہے۔

سید محمد رضوی | سید محمد بن جعفر بن جلال بن محمد الحسینی الرضوی مخدوم جہانیاں کی اولاد میں تھے، علم و شیختان کے خاندان میں نسلاً بعد نسل چلی آرہی تھی، انھوں نے اُس کو زیادہ فروغ دیا، اور اپنی ساری عمر تدریس و تصنیف میں صرف کی، قرآن شریف کی دو تفسیریں لکھیں، ایک عربی میں جلالین کی طرز پر، دوسری فارسی میں جو اس اعتبار سے نئی چیز ہے کہ اُس میں اہل بیت علیہم السلام کی روایت سے تفسیر کی ہے، ان دو کے سوا مشکوٰۃ المصابیح کی شرح بھی لکھی ہے جس کا نام زینۃ النکاح فی شرح مشکوٰۃ ہے، اللہ میں انھوں نے وفات پائی۔

شیخ جمال الدین | شیخ جمال الدین بن رکن الدین چشتی کمال الدین علامہ کی اولاد میں تھے، اور بہت بڑے مصنف تھے تقریباً تمام کتب درسیہ پر شرح و حواشی انھوں نے لکھے ہیں تفسیر رضیاء، تفسیر مدارک، تلویح، حاشیہ خیالی شرح عقائد، مطول، مختصر قطبی، منہل، شرح ملا وغیرہ پر مستقل حواشی لکھے ہیں اور فصوص عوارف، عرف شنوی، معنوی وغیرہ کتب تصوف کی شرحیں لکھی ہیں سب چھوٹی بڑی تصنیفات کی تعداد ایک سو بیس یا ان کی جاتی ہے، اللہ میں انھوں نے رحلت فرمائی اور احمد آباد میں مدفون ہوئے۔

مولانا نور الدین | مولانا نور الدین بن محمد صالح احمد آبادی کا شمار ان علما میں ہو سکتا ہے جنہوں نے اپنی زندگی علم کی خدمت میں فنا کر دی، اور دنیا کے عیش و آرام سے کوئی تمتع حاصل نہیں کیا، علامہ وجیہ الدین کے بعد گجرات میں باعتبار درس و تدریس و کثرت تصنیف

کے اُن سے بڑھ کر کوئی نہیں ہوا، اُنھوں نے بھی علامہ ممدوح کی طرح تمام کتبِ دستِ
کی شروح و حواشی لکھے ہیں، ان کے لئے اکرم الدین خاں صد گجرات نے ایک لاکھ چوبیس ہزار
روپیہ کی لاگت سے ایک عالی شان مدرسہ تیار کیا تھا، اور مصارفِ مدرسہ کے لئے
دیہات وقف کیے تھے، ان کی تصنیفات کی تعداد ڈیڑھ سو بیان کی جاتی ہے، بڑی
بڑی کتابیں ان کی حسبِ مندرجہ ذیل ہیں :-

تفسیر القرآن پوری قرآن مجید کی تفسیر، تفسیر النورانی للبع المثنانی، سورہٴ نجم
کی تفسیر، سورہٴ بقرہ کی تفسیر، حاشیہ تفسیر بیضاوی اینر درس، لوز القاری شرح صحیح بخاری
الحاشیہ القومۃ علی الحاشیہ القدیمیہ، حاشیہ شرح موافق، حل المعافہ، حاشیہ شرح صحیح
حاشیہ شرح مطالع، حاشیہ تلویح، حاشیہ عضدیہ، المعول، حاشیہ مطول، حاشیہ شرح وقایہ،
شرح ملا، حاشیہ قطبی، شرح تہذیب المنطق، شرح فصوص الحکم وغیرہ ۵۵۰ میں اُنھوں
نے وفات پائی اور مدرسہ میں مدفون ہوئے۔

مولانا خیر الدین | مولانا خیر الدین محمد شاہد سورتی دورِ آخر کے اُن لوگوں میں
تھے جو فضل و کمال میں اپنے اسلاف کی سچی یادگار سمجھی جاتی تھی، اُنھوں نے مولانا محمد
بن عبدالرزاق سورتی سے تحصیلِ علم کرنے کے بعد حج و زیارت کا شرف حاصل کیا اور
مدینہ طیبہ میں عرصۃ تک قیام کر کے شیخ محمد حیاہ سندی سے حدیث پڑھی، وہاں سے
اگر اس فنِ شریف کی خدمت میں عمر صرف کر دی اور پورے پچاس برس تک تعلیم
دیتے رہے، صاحبِ تصنیف بھی تھے شواہد التجدید کے نام سے ایک کتاب لکھی

جو تصوف و سلوک میں ہے، سید مرتضیٰ زبیدی (درحقیقت بلگرامی) نے برنامج میں اس کا ذکر کیا ہے، حجاز کو جاتے ہوئے وہ کچھ دنوں ان کے مدرسے میں مقیم رہے تھے اور ان سے استفادہ کیا تھا ۱۲۰۶ھ میں انھوں نے وفات پائی سورت میں مزار ہے مولانا ولی اللہ مولانا ولی اللہ سورتی اپنے پدر بزرگوار مولانا غلام محمد گجراتی کو شاگرد تھے، کتبِ رسیہ کے پڑھنے کے بعد حجاز چلے گئے اور وہاں عرصہ دراز تک رہ کر شیخ ابوالحسن سندی سے حدیث پڑھی، واپس آکر سورت میں آکر قیام فرمایا، اور حدیث شریف کی خدمت میں مصروف ہوئے، انھوں نے ایک چھوٹا سا بھارتیہ لکھا تھا اس کا نام سفینۃ الرسول رکھا تھا، غلبہ شوق میں اسی پر سفر کرتے اور حج و زیارت سے مشرف ہوتے، ایک بار مولانا رفیع الدین مراد آبادی کا بھی ساتھ ہوا تھا انھوں نے اپنے سفر نامہ میں اس کا تذکرہ کیا ہے، ان کی حدیث میں ایک کتاب ہے، التبنات النبویۃ فی سلوک الطریقۃ المصطفویۃ اُس میں سلوک راہ نبوت کا بیان ہے ۱۲۰۶ھ میں انھوں نے وفات پائی اور سورت میں مدفون ہوئے۔

میں نے اُن معدودے چند علما کا ذکر کیا ہے جن کو تھوڑے بہت حالات مجھے معلوم تھے۔ سیکڑوں نام اور حضرات کے مجھے معلوم ہیں جن کی تصنیفات جا بجا کتب خانوں میں موجود ہیں، مگر یہ معلوم نہیں کہ وہ کس زمانہ میں تھے۔ ایسی حالت میں کوئی شخص اُن کے حالات کیونکر قلم بند کر سکتا ہے تاہم جتنا کچھ بھی عرض کیا گیا ہے وہ اہل گجرات کی عبرت چل کرنے کو بہت ہے۔ اگر درخانہ کست حرنے بست

علمائے گجرات شاہانِ مُعلیہ کے دربار میں

آپ کو معلوم ہو کہ سن ۹۸۰ھ میں اکبر شاہ تیموری نے گجرات کا الحاق اپنے ممالکِ محروسہ سے کر لیا تھا۔ اُس زمانہ میں علامہ وجیہ الدین علوی اور شیخ محمد طاکر محدث جیسے علمائے باکمال بقید حیات تھے۔ ان کی عزت و احترام میں بادشاہ نے اپنی طرف سے کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ خانِ اعظم اور خانِ خاناں جو یکے بعد دیگرے صوبہ دار مقرر ہوئے وہ عقیدت مندی کے ساتھ ان بزرگوں سے ملنے اور حُسنِ سلوک کرتے تھے۔ خانِ خاناں نے اپنے دورانِ قیام میں علامہ وجیہ الدین بعض کتبِ درسیہ بھی پڑھی تھیں۔ اس طرح سے اُستادی اور شاگردی کے حقوق بھی باہم مربوط ہو گئے تھے۔

میر ابوتراب | میر ابوتراب کے دادا امیر تہ اللہ شیرازی محمود شاہِ اول کے زمانہ میں گجرات تشریف لائے تھے ان کا خاندان فضل و کمال کے اعتبار سے گجرات میں ہمیشہ سربراہ و ردہ سمجھا جاتا تھا۔ میر ابوتراب دانشمندی اور بلند حوصلگی کے لحاظ سے اپنے تمام خاندان میں ممتاز حیثیت رکھتے تھے۔ اکبر نے تخییر گجرات کے بعد ان کو بکار آمد سمجھ کر اپنی قرب و حضوری سے سرفراز کیا اور سن ۹۸۹ھ میں پانچ لاکھ روپیہ کا نقد جنس دے کر ان کو قافلہ سالار کر کے مکہ معظمہ روانہ کیا وہاں سے آکر سن ۹۹۱ھ میں انھوں نے اپنے وطن بلوچ میں رہنے کی اجازت حاصل کی، مگر گوشہ نشینی کی تمنا پوری

نہیں ہوئی جب تک زندہ رہے نہات ملکی ان کو تفویض ہوتے رہے آخر کار ^{۳۸}سنہ
میں وفات پائی ان کی تصنیفات میں سے تاریخ گجرات ہر جس کو ایشیاٹک سوسائٹی
بنگال نے چھپوا کر شائع کر دیا ہے۔

سید محمد رضوی شاہ عالم بخاری کی اولاد میں تھے اور فضل و کمال میں اپنے

اسلاف کرام کی سچی یادگار سمجھے جاتے تھے۔ انھوں نے شاہی خدمت کبھی قبول
نہیں کی مگر بادشاہوں کو ان کے ساتھ حسن عقیدت تھی ان سے ملنے اور ہزر گشت
کرتے تھے۔ جہاں گیر بادشاہ جس زمانہ میں گجرات آیا ہوا تھا، ان سے مل کر بہت شوق
ہوا اور فرمائش کی کہ فارسی میں قرآن مجید کا ترجمہ کریں شاہ جہاں ایک بار ایام
شاہزادگی میں اور دوسری بار بادشاہ ہو جانے پر ان سے ملنے کو گیا اور ہر مرتبہ
ان کی عزت و حرمت ارم میں کوئی دقیقہ فرو گزاشت نہیں کیا۔ انھوں نے ^{۳۵}سنہ
وفات پائی اور اپنے جدِ بزرگوار کے پاس مدفون ہوئے۔

سید جلال میر سید محمد رضوی کے خلف الرشید اور فضل و کمال میں اپنے باپ

کے قدم بقدم تھے ^{۳۸}سنہ میں اپنے پدر بزرگوار کی اجازت سے آگرہ تشریف لے گئے
شاہ جہاں نے دو ہزار روپیہ بطور پافرزد کے عنایت کیا ^{۳۹}سنہ میں خلعت و قیل تین ہزار
روپیہ نقد ^{۴۰}سنہ میں دس ہزار روپیہ اور ان کے لڑکوں کو فوجی دستار اور شالیں عطا
ہوئیں اور چھ سو اشرفیاں ان کو دی گئیں کہ گجرات کے راویہ نشینوں میں تقسیم
کیں

۱۰ اثر الامراء میں شاہ نواز خاں نے لکھا ہے کہ انھوں نے قرآن مجید کا فارسی میں نہایت عمدہ ترجمہ کیا تھا

۱۰۲۸ھ میں پھر یہ طلب کیے گئے اور پانواشر فیاں غایت ہوئیں اور چند روز کے بعد
 جن نوروزی کے موقع پر ایک ہزار روپیہ اور رخصت ہونے کے وقت پانچ ہزار روپیہ
 دیا گیا ۱۰۲۹ھ میں پھر طلب کیے گئے اور پانچ ہزار روپیہ غایت ہوا اور ان کو مجبور کیا
 گیا کہ وہ ملازمت شاہی اختیار کریں آخر کار انھوں نے اپنے بڑے بیٹے سید جعفر کو
 اپنا مرقع درویشی دے کر صدارت عظمیٰ کا خلعت حاصل کیا چار ہزاری ذات و
 ہفت صدی سوار کا منصب ملا ۱۰۳۰ھ میں شش ہزاری ذات و یک ہزار و پانصدی
 سوار کے عالی پایہ منصب پر ترقی کی چند دنوں کے بعد ان کے منصب میں ناپو سواروں کا او
 اضافہ ہوا شاہ جہاں نے فضل و کمال کا بہت معتقد تھا۔ اگر یہ چند دنوں و زندہ رہتے تو ان کو
 اور زیادہ ترقی ہوتی اور کیا عجب ہی کہ علامہ سعد اللہ خاں کے بعد یہ وزیر اعظم کر دیے جاتے
 مگر ۱۰۳۱ھ میں انھوں نے حلت فرمائی نیشن ان کی لاہور سے گجرات بھیجی گئی اور اپنے بزرگوں کی پابندی
 سید جعفر | سید جلال رضوی کے بڑے بیٹے اور فضل و کمال میں اپنے جد و پدر
 سے بڑھے ہوئے تھے عبد الحمید موٹخ شاہ جہانی نے بادشاہ نامہ میں لکھا ہے کہ یہ مہار
 علمی و کثرت درس و افادہ و واقفیت مصطلحات و التزام طریقہ مشائخ میں اپنے جد و پدر
 سے بڑھ کر تھے ۱۰۳۲ھ میں سجادہ آباؤی پر رونق افروز ہوئے ۱۰۳۳ھ میں جب ان کے
 والد کا انتقال ہوا تو شاہ جہاں نے خواہش کی کہ منصب پدری کو قبول کریں مگر انھوں
 نے منظور نہیں کیا

دریں دیار کہ شاہی ہر گداختند ہمیں خوش ست کہار ہیں بختند

شاہی عنایتیں ان کے حال پر ہمیشہ مندول رہیں ۱۰۶۲ء میں یہ طلب ہوئے اور پانچ ہزار روپیہ بطور پامزد کے عنایت ہوا اور رخصت کے وقت خلعت و فیل و پانچ ہزار روپیہ نقد پھر مرحمت ہوا ۱۰۶۵ء میں ڈھائی سو اشرفیاں ان کو بھیگی گئیں ۱۰۶۹ء میں عالم گیر نے اپنی تخت نشینی کے بعد خلعت روانہ کیا اور ۱۰۷۰ء میں خلعت و فیل و دس ہزار روپیہ نقد ان کو اور خلعت و فیل و ایک ہزار نقد ان کے بیٹے سید محمد کو عنایت کیا ۱۰۸۵ء میں انھوں نے وفات پائی۔

سید علی | سید جلال کے دوسرے بیٹے تھے باپ کے مرنے کے بعد ایک ہزاری منصب پایا ۱۰۶۸ء میں جواہر خانہ کے داروغہ مقرر ہوئے اور مع اہل و اضافہ کے ایک ہزار و پانصدی ذات و چار صدی سوار کے منصب پر فائز ہوئے ۱۰۶۲ء میں کتب خانہ شاہی کے داروغہ مقرر ہوئے اور دو ہزاری ذات و چار صدی سوار کے منصب پر ترقی کی ۱۰۶۵ء میں ضوی خاں خطاب مع خلعت خاصہ کے عنایت ہوا اور دو ہزار پانصدی ذات و پانصدی سوار کے منصب پر ترقی کی اور ملک گجرات کی بخشی گری و قلع نویسی کی خدمت پر مامور ہوئے ۱۰۶۸ء میں گجرات سے بلایے گئے عرض قلع کی خدمت سپرد ہوئی ۱۰۷۰ء میں خدمات شاہی سے مستعفی ہو کر گوشہ نشین ہوئے۔ عالم گیر نے بارہ ہزار روپیہ سالانہ کی پیش کردی ۱۰۷۳ء میں پھر دو ہزار پانصدی ذات و چار صدی سوار کا منصب مع خلعت و جواہر منیا کار کے عنایت ہوا ۱۰۷۷ء میں منصب میں سو سواروں کا اضافہ ہوا اور یکم صاحب کی سرکاری دیوانی کی خدمت

۱۸۸۱ء میں سہ ہزاری کئے گئے اور صدارتِ غلطی کے موردِ ثی عہدہ پر ترقی پائی
۱۸۹۱ء میں وفات پا کر دنیا کے مخصوص سے چھوٹے۔

ملا عبد القوی | ایامِ شاہزادگی میں عالمگیر کے قرب و حضوری سے مخصوص ہو چکے
تھے اور بعض مؤرخین کی طرزِ تحریر سے یہ بھی معلوم ہوتا ہے کہ عالمگیر کے اُستاد تھے۔ بہر حال
عالمگیر کی توجہ سے انھوں نے درجہ بدرجہ ترقی کر کے پنہزاری منصب حاصل کیا تھا،
اور بادشاہ کے متعین ہو گئے تھے اسی لحاظ سے اعتمادِ خاں کا خطاب ان کو ملتا تھا
جس وقت خلوت میں باریاب ہوتے تھے تو ان کو بادشاہ کے حضور میں بیٹھنے کی اجازت
تھی، جو اُس زمانہ کے لحاظ سے ایسا اعزاز تھا کہ شاہزادوں کے سوا کم کسی کو ملتا تھا۔
شاہ نواز خاں نے مائثر الامر میں لکھا ہے:-

”چوں بقدمِ خدمت و محرمیتِ اقصاف داشت و سببت کارا گئی و معاملہ فہمی موسوم بود

از سائر اعیانِ خلافت و نوینیاں و الاربتِ قرب و منزلتِش افزود گویند در خلوت بھضور

بادشاہ می نشست و اکثر در خبابِ خلافت حرف او مسموع و عرض او مقبول بود“

۱۸۸۱ء میں شہید ہوئے۔

قاضی عبد الوہاب | شیخ محمد طاہر محدث کی اولاد میں تھے شاہ جہاں کے زمانہ میں منونگی
پٹن کے قاضی مقرر ہوئے جب عالم گیر ایامِ شاہزادگی میں دکن کی مہم پر بھیجے گئے
تو اپنے فضل و کمال کی وجہ سے اُن کی خدمت میں باریاب اور مفتیِ عسکر کی خدمت پر
سرشار ہوئے۔ ۱۸۸۱ء میں جب اورنگ جہاں بانی کو اورنگ زیب کے قدم سے

برکت حاصل ہوئی تو قاضی عبدالوہاب کو قضی القضاۃ کی خدمت جلیہ تفویض ہوئی خانقاہ
نے منتخب اللباب میں لکھا ہے کہ ان کا رُوح و اقتدار اس درجہ پر تھا کہ اُس وقت تک
کسی قاضی کو جیل نہیں ہوا امراء کبار ان سے خوف کھاتے تھے شاہ نواز خاں نے
ماثر الامر میں لکھا ہے کہ ان کا حکم بے روک ٹوک کے نافذ تھا اور ان کا سا اقتدار کسی قاضی
کو نصیب نہیں ہوا۔ اُس کے الفاظ یہ ہیں :-

”از ابتدائے جلوس آں شاہ فتح نصیب بر سریر فراں دلائے ہندوستان بخدمت جلیل اللہ“

قضاے عسکر در کمال استقلال و غایت نفاذ حکم و نہایت اعتبار و اقتدار استقلال اشرت

و ایں امر چنانچہ از قاضی مذکور متشی شد از پیشیناں کے را بایں استقلال نہ شد۔“

۱۸۶۷ء میں انھوں نے وفات پائی۔

قاضی شیخ الاسلام | قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور فضل و کمال زچہ
اتھنا میں لگانہ روزگار تھے جب باپ کا انتقال ہوا تو ایک لاکھ اشرفیاں اور پانچ لاکھ
روپیہ نقد علاوہ جواہرات و اثاثات البیت کے انھوں نے چھوڑا۔ اُس میں سے اس لگانہ
روزگار نے کچھ نہیں لیا اور تمام متروکہ دوسرے وارثوں پر تقسیم کر دیا باپ کی زندگی
میں دارالملک دہلی کے قاضی تھے اُن کے مرنے کے بعد ۱۸۶۷ء میں عالمگیر نے ان کو
مجبور کر کے قضی القضاۃ کا عہدہ عنایت کیا۔ اس عہدہ جلیہ کے فرائض انھوں نے
نہایت آزادی اور راست بازی کے ساتھ انجام دیے اور حق بات کے ظاہر کرنے میں
کبھی بادشاہ کے سامنے بھی نہیں چوکے ۱۸۹۲ء میں اس خدمت سے استعفا دیا

اور بدشواری سفر حج کی اجازت پائی وہاں سے واپس آنے کے بعد عالمگیر نے پھر ہزار طرح سے چاہا کہ یہ اقصی القضاۃ یا صدارت غلطی کے عہدوں میں سے کسی ایک کو قبول کریں انھوں نے منظور نہیں کیا۔ شاہ نواز خاں نے مآثر الامراء میں لکھا ہے

”پس از معاودت بہ بندرسورت خلد مکان باعزاز طلب داشتہ عنایت زیادہ حال اد
مبذول نمود چنانچہ مکرر عطر بہت مبارک بر جامہ اشش لید و تکلیف قضا و صدارت بیا
آمد ایامودہ التماس کرد کہ چندے رخصت وطن شود کہ زیارت مقابر بزرگان ملاقات
عیال و اطفال دریافتہ خود را برکاب رساند“

شاہ نواز خاں نے مآثر الامراء میں دوسری جگہ لکھا ہے:

”دریں سلطنت دو صد سالہ تیموریہ در دیانت و خدا پرستی مثل او قاضی نگزشتہ پیوستہ
در حالت قضا ہم مستغنی بود با دشاہ نمی گزاشت تا بہ تقریب ہم بجا پور خود را کشید“

مہم بجا پور کا واقعہ خانی خاں نے منتخب اللباب میں یہ بیان کیا ہے کہ حضرت عالم گیر
انار اللہ برہانہ نے بجا پور کا قصد کرنے سے پہلے قاضی شیخ الاسلام سے فتوے
طلب کیا تو انھوں نے اس کا جواب نفی میں دیا۔ کہا کہ ایک مسلمان کو دوسرے مسلمان
سے جنگ کرنا جائز نہیں۔ ممکن ہے کہ قاضی شیخ الاسلام کی اس مسئلہ میں یہی رائے ہو
مگر میری رائے ناقص میں خانی خاں کی یہ روایت از روئے درایت کے صحیح نہیں عالمگیر
مرحوم فقہ اور اصول فقہ کے خود ماہر تھے اور ان وجوہ کو بھی خوب سمجھتے تھے جن کے سبب
سے یہ جنگ ناگزیر ہو گئی تھی، اگر ان کو اتنا مہجہ ہی کرنا تھا تو مفتی عسکر سے فتویٰ لینا چاہیے

تاجن کا کام اور صرف یہی ایک کام تھا کہ وہ قویٰ دیں قاضی خود اس بات پر مجبور تھا کہ وہ مفتی سے قویٰ لے کر مقام قضا کو انجام دے بہر حال یہ واقعہ صحیح ہوا نہ تو قاضی شیخ الاسلام کی راست بازی اور خدا پرستی پر تمام مورخین کو اتفاق ہے۔ انھوں نے ۹۰۰ھ میں وفات پائی اور اپنے اسلاف کے مقبرہ میں مدفون ہوئے۔

قاضی ابوسعید | قاضی القضاۃ عبدالوہاب گجراتی کے داماد تھے ۸۶۰ھ بجائے قاضی شیخ الاسلام کے دارالملک دہلی کے قاضی مقرر ہوئے اور ۹۰۲ھ میں انھیں کی جگہ قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ پر فائز ہوئے عالمگیر جیسے فاضل و متقی بادشاہ کا شیخ الاسلام جیسے خدا پرست کی جگہ ان کا انتخاب کرنا اس بات کی شہادت ہے کہ یہ کیسے جلیل القدر بزرگ تھے۔ ۹۰۵ھ میں اس خدمت سے سبکدوش ہوئے اور ۹۰۹ھ میں وفات پائی۔

قاضی عبداللہ | قاضی محمد شریف گجراتی کے بیٹے اور احمد آباد کے قاضی تھے شاہزادہ محمد اعظم عالی جاہ نے ان کے فضل و کمال سے واقف ہونے کے بعد ان کو اپنے اردوئے معلیٰ کا قاضی مقرر کیا۔ ۹۰۵ھ میں جب قاضی القضاۃ میر ابوسعید نے استعفا دیا تو عالمگیر نے ان کو قاضی القضاۃ کے عہدہ جلیلہ ترقی دی اور یہ بخلاف اپنے پیشروں کے عرصہ تک اس خدمت پر مامور رہے۔ آخر میں صدر الصدوری کی خدمت پر فائز ہوئے مگر اس خدمت کا جائزہ حاصل کرنے کے کچھ ہی دنوں بعد

۱۰۰۰ھ صدارت پر ترقی پایا ہونا اثر عالمگیری مستفہ متعذراں سے لیا گیا ہے

۹۰۹۔ اللہ میں وفات پا گئے۔

قاضی عبدالحمید | قاضی القضاۃ عبداللہ گجراتی کے بیٹے تھے۔ ۹۰۹ھ میں اپنے
 بزرگوار کی جگہ شاہزادہ محمد اعظم کے اردوئے معلیٰ میں قاضی مقرر ہوئے چند روز اس
 خدمت کو انجام دے کر حج کو چلے گئے۔ ۱۰۸۰ھ میں واپس آکر صوبہ گجرات کو دیوان
 مقرر کئے گئے۔ دیوانی کے زمانہ میں دوبار گجرات کی صوبہ داری کے فرائض بھی
 ان کے متعلق ہوئے۔ ۱۱۲۱ھ میں شاہ عالم نے قاضی القضاۃ کی خدمت جلیلہ ان کو
 تفویض کی تین برس تک اس خدمت کو انجام دینے کے بعد استعفا پیش کیا جو منظور
 نہیں ہوا۔ انھوں نے جب دیکھا کہ ان کی علیحدگی بادشاہ کو گوارا نہیں تو اپنے خیمہ میں
 آگ لگا کر لباس فقیرانہ لیا اور مسجدیں جا بیٹھے بادشاہ کو چار و ناچار رخصت کرنا پڑا
 عرصہ تک احمد آباد میں گوشہ نشین رہے فتوح سیر کے زمانہ میں پھر ان کو خدمت شاہی
 پر مجبور کیا گیا اور بندر سورت کے متصدی مقرر ہوئے چند روز تک تعمیل حکم کر کے
 پھر مستعفی ہوئے اور دہلی جا کر شیخ احمد کھنوج گنج بخش کے فرار کی تولیت حاصل کی اور پھر
 فراغت و یکسوئی کے ساتھ زندگی بسر کرنے لگے۔ ۱۱۲۵ھ میں اوڈھاں اپنی گجرات کا
 صوبہ دار مقرر ہوا اور ان کو حکم ہوا کہ اُس کے آئے تک صوبہ داری کی خدمت
 کو انجام دیں اس کو بھی خواہی نہ خواہی انجام دینا پڑا اُس کے بعد جو ناگدھ کے فوجدار
 کر دیئے گئے بہر حال جب تک زندہ رہے مہات ملکی سے ان کو نجات نہیں ملی۔
 شریعت خاں | قاضی عبداللہ کے چھوٹے بیٹے تھے ۱۱۲۱ھ میں جب ان کے بڑے

بجائی قاضی عبدالحمید قاضی القضاۃ کی خدمتِ جلیلہ پر فائز ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر ہوئے اور تین برس کے بعد جب قاضی عبدالحمید نے قاضی القضاۃ کے عہدہ سے استعفا دیا تو یہ اُن کی جگہ قاضی القضاۃ ہو گئے اور غالباً فرخ سیر کے عہد تک اس خدمت پر منصوب ہے۔

متشرع خاں | قاضی شریعت خاں کے بیٹے تھے ۱۲۲۱ھ میں جب قاضی القضاۃ ہوئے تو یہ اُن کی جگہ صوبہ گجرات کے دیوان مقرر کیے گئے اور مدت دراز تک اسی خدمت کو انجام دیتے رہے اُس کے بعد معلوم نہیں کہ ان کا کیا حشر ہوا۔
نور الحق | قاضی عبدالوہاب گجراتی کے بیٹے اور باہمہ فضل و کمال جج و زیارت سر بھی شرف اندوز ہو چکے تھے عالم گیر کے زمانہ میں محاسبِ عسکر کی خدمتِ جلیلہ ان کے متعلق تھی۔ معلوم نہیں کہ اس خدمت پر کب تک رہے اور کہاں تک ترقی کی۔

عبدالحق | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے اور عہدِ عالمگیری میں باریاب منصوب تھے۔ وقتاً فوقتاً مختلف عہدے ان کو ملتے رہے۔ زیادہ تر شاہی کارخانوں کی اردنگی ان کو حاصل ہوتی رہی جو بھجڑان امراء کے جن پر بادشاہ کو ذاتی اعتماد ہوا اور کسی کو نہیں ملتی تھی۔

محمی الدین | یہ بھی قاضی عبدالوہاب کے بیٹے تھے۔ عہدِ عالمگیری میں صوبہ گجرات کی صدارت و ایلیٰ کی خدمت اُن کے متعلق تھی۔ ۱۱۷۱ھ میں انہوں نے وفات پائی۔ وفات تک اس عہدہ پر مامور رہے۔

اکرم الدین | شیخ محی الدین کے بیٹے تھے باپ کے مرنے پر عالم گیر نے صدارت
 گجرات کا عہدہ ان کو دیا اور شاہ عالم نے شیخ الاسلام خاں کے خطاب سے اُن کو
 سر بلند کیا انھوں نے ایک لاکھ چوبیس ہزار روپیہ کی لاگت سے احمد آباد میں ایک
 عالی شان مدرسہ تعمیر کیا تھا اور اپنے اُستاد مولانا نور الدین گجراتی کو اُس کی
 تولیت دی تھی۔

یہ معدوئے چند علما ہیں جو شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں مناصبِ جلیلہ پر فائز ہوئے
 اور اپنی خدمات متعلقہ کو اس خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ عالمگیر جیسے دقیقہ رس بادشاہ
 کے حضور میں اپنے حسنِ خدمت اور پسندیدہ کارگزاری کی وجہ سے ہمیشہ موردِ تحسین
 و آفریں رہے۔

بہت سے ایسے علمائے گجرات باقی ہیں جو مختلف مقامات پر قضا و افتا کی
 خدمتوں پر مامور تھے مثلاً قاضی محمد شریف، قاضی ابوالفتح، قاضی ابوالخیر، قاضی خیر
 قاضی نظام الدین، قاضی رکن الحق، قاضی عبدالرسول، قاضی شرف الدین، قاضی ابوالحسن
 مفتی محمد اکبر، مفتی محمد شریف، مفتی عبداللہ اور سینکڑوں علما جن کے نام بھی معلوم
 نہیں حالات کون کون لکھ سکتا ہے نہ اُن سب کے حالات قلم بند کرنے کی یہاں ضرورت ہے۔
 جتنا کچھ بھی میں عرض کر سکا ہوں اُسی سے آپ اس نتیجہ تک پہنچ سکتے ہیں کہ
 علمائے گجرات نے اپنی قابلیت کے زور سے شاہانِ مغلیہ کے زمانہ میں بھی کتنا
 رفیع و اقدارِ حامل کیا تھا اور کیسے کیسے جلیل القدر عہدے اُن کو دیئے گئے بلکہ سچ

تو یہ ہی کہ شاہ جہاں سے لے کر فتح سیر کے زمانہ تک صدارتِ عظمیٰ اور قاضی القضاۃ
کے بڑے بڑے عہدے جو نفاذِ حکم اور اقتدار کی حیثیت سے ہندوستان کے ہر
 گوشہ میں شاہی نیابت کا درجہ رکھتے تھے اُن عہدوں پر بشیرِ عکائے گجرات کے نام
آپ کو نظر آئیں گے۔ اس سے زیادہ بین ثبوت اس بات کا کیا ہو سکتا ہے کہ گجرات
سے ہر زمانہ میں کیسے کیسے جوہر قابلِ نخلتے رہی ہیں۔

مگر اے اہلِ گجرات! اذکارِ انصاف کیجئے، کیا اب بھی آپ کے ملک سے ایسے
جوہر قابلِ نخلتے ہیں جو علامہ وجیہ الدین اور شیخ محمد طاہر محدث نہ سہی سید جلال رضوی
اور قاضی عبدالوہاب کی یادگار سمجھے جانے کے مستحق ہوں۔ آپ کہیں گے کہ اب
اس کا زمانہ نہیں۔ نہیں ہی تو جانے دو، میں پوچھتا ہوں کہ آپ میں کوئی ہی جو دا
بھائی نوروجی اور مسٹر گاندھی کا جواب ہو، کہ نہیں ۛ

چمن کے تخت چرب دم شہ گل کا محل تھا ہزاروں بلبلیں تھیں باغ میں اک شہرِ عکائے
کھلی جب آنکھ زر گس کی نہ تھا خبر خار کچھ باقی بتاتا باغیاں دروہیاں غنچہ وہاں گل تھا

بکلا